

旅するダンボール (2018)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 91分

初公開日 2018/12/07

公開情報 ピクチャーズデプト

映倫 G

【キャッチコピー】

ガラクタは、たからもの

【解説】

段ボールが好きすぎるあまり、日本のみならず世界中を旅して捨てられた段ボールを拾い集める段ボールアーティストの島津冬樹。彼はその段ボールでかわいさと機能性を兼ね備えた財布をつくり世界的に注目を集めている。本作は、これが長編デビューとなる岡島龍介監督が、そんな段ボールに魅せられた島津冬樹のユニークなアート活動と、偶然出会った一つの段ボールがつなぐ人々の温かな交流を見つめたドキュメンタリー。

【クレジット】

監督 岡島龍介

プロデューサー 汐巻裕子

撮影 岡島龍介

編集 岡島龍介

音楽 吉田大致

VFX 松元遼

ナレーション マイケル・キダ Michael Keida

出演 島津冬樹