

かぞくわり (2018)

メディア 映画
ジャンル ドラマ ファンタジー
製作国 日本
色彩 Color
時間 129分
初公開日 2019/01/19
公開情報 日本出版販売
映倫 G

【キャッチコピー】
日本の割れた家族はどこへいく

【解説】
古都・奈良を舞台にバラバラになってしまった家族の愛憎と再生の物語を、折口信夫の『死者の書』に絡めて描いたファンタジー・ドラマ。主演は「駆込み女と駆出し男」の陽月華。共演に小日向文世、竹下景子。監督は地元・奈良県出身で、これが長編2作目の塩崎祥平。画家になる夢に破れて今は両親のもとで暮らし、無気力な日々を送る38歳の堂下香奈。ところがある日、妹の暁美が娘を連れて出戻ってきたことで、次第に実家に自分の居場所がなくなっていく。そんな時、一人の謎めいた男性と出会い、再び絵画への情熱を取り戻していく香奈だったが…。

【クレジット】		
監督	塩崎祥平	
チーフプロデューサー	弓手研平	
ラインプロデューサー	馬場麻紀	
ゼネラルプロデューサー	田中敏彦	
	佐藤聞雄	
脚本	塩崎祥平	
撮影	早野嘉伸	
美術	橋本泰至	
衣装	斎藤安津菜	
編集	目見田健	
音響効果	中村佳央	
音楽	スラヴェク・コワレフスキ	Slavek Kowalewski
主題歌	花＊花	『額縁』
照明	杉山文朗	
録音	出口藍子	
サウンドデザイン	石井ますみ	
助監督	高田真幸	
キャスティングプロデューサー	近藤芳憲	
出演	陽月華	堂下香奈
	石井由多加	清治（大津皇子）

佃井皆美
木下彩音
松村武
星能豊
今出舞
小日向えり
関口まなと
雷門福三
国木田かつば
竹下景子
小日向文世

松村暁美
松村樹月
役行者

栄

川島皇子

堂下松子
堂下健一郎