ヒューマン・フロー 大地漂流（2017）

HUMAN FLOW

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 ドイツ
色彩 Color
時間 140分
初公開日 2019/01/12
公開情報 キノフィルムズ
映倫 G

【キャッチコピー】
もしも「故郷」を失ったら――

【解説】
闘う現代美術家アイ・ウェイウェイが映画初監督に挑み、世界的に深刻化している難民問題に迫った社会派ドキュメンタリー。ヨーロッパを目指す難民たちが最初にたどり着くギリシャの海岸や国を追われるシリア難民、ロヒンギャの流入が続くバングラデシュにドイツの空港跡を利用した難民施設など、23ヵ国40ヵ所もの難民キャンプを巡り、難民たちの置かれた苦境をアートな視点でカメラに収めるとともに、そんな彼らに対する世界の無関心に警鐘を鳴らしていく。

【クレジット】

監督	アイ・ウェイウェイ	Ai Weiwei
製作	アイ・ウェイウェイ	Ai Weiwei
	チンチン・ヤップ	Chin-Chin Yap
	ハイノ・デカート	Heino Deckert
製作総指揮	アンドリュー・コーエン	Andrew Cohen
	ジェフ・スコール	Jeff Skoll
	ダイアン・ワイアーマン	Diane Weyermann
編集	ニルス・ペイ・アナセン	Niels Pagh Andersen
音楽	カルステン・フンダル	Karsten Fundal

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.