

移動都市／モータル・エンジン (2018)

MORTAL ENGINES

メディア 映画

ジャンル SF アクション アドベンチャー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 129分

初公開日 2019/03/01

公開情報 東宝東和

映倫 G

【キャッチコピー】

ロンドンを滅ぼせ、喰われる前に。

【解説】

フィリップ・リーヴのSF小説『移動都市』を「ロード・オブ・ザ・リング」「ホビット」のピーター・ジャクソン製作・脚本で映画化したSFアドベンチャー大作。最終戦争から数百年後、人々が移動型の都市で暮らす地球を舞台に、移動都市同士が互いに喰らい合う弱肉強食の戦いを繰り広げる奇想天外な世界観を、最新の映像技術を駆使した圧倒的スケールのヴィジュアルで描き出す。主演はヘラ・ヒルマー、共演にヒューゴ・ウィーヴィング、ロバート・シアン、ジヘ。監督はVFXアーティストで本作が長編監督デビューのクリスチャン・リヴァーズ。

たった60分で文明を荒廃させた最終戦争から数百年後の世界。そこでは、人々が地を這う車輪の上に都市を創り、移動しながら他の都市を狩り、資源や労働力を奪うという、まさに都市が都市を喰らう壮絶な戦いが日夜繰り広げられていた。恐るべき野望を秘めたサディアスが牛耳る巨大移動都市ロンドンには、そんな弱肉強食の世界で圧倒的な力を誇示し、小さな都市を次々と飲み込み成長を続けていた。ある日、一人の少女ヘスター・ショウが、そのロンドンへの潜入を図る。目的は亡き母の仇を討つこと。そのためにロンドンに抵抗する“反移動都市同盟”と手を組み、過酷な戦いへと身を投じていくヘスターだったが…。

【クレジット】

監督	クリスチャン・リヴァーズ	Christian Rivers
製作	ゼイン・ワイナー	Zane Weiner
	アマンダ・ウォーカー	Amanda Walker
	デボラ・フォート	Deborah Forte
	フラン・ウォルシュ	Fran Walsh
	ピーター・ジャクソン	Peter Jackson
製作総指揮	ケン・カミンズ	Ken Kamins
	フィリッパ・ボウエン	Philippa Boyens
原作	フィリップ・リーヴ	Philip Reeve
脚本	フラン・ウォルシュ	Fran Walsh
	フィリッパ・ボウエン	Philippa Boyens
	ピーター・ジャクソン	Peter Jackson
撮影	サイモン・ラビー	Simon Raby

『移動都市』（東京創元社刊）

プロダクションデザイン	ダン・ヘナ	Dan Hennah	
衣装デザイン	ボブ・バック	Bob Buck	
編集	ジョンノ・ウッドフォード＝ロビンソン	Jonno Woodford-Robinson	
音楽	トム・ホルケンボルフ	Tom Holkenborg	
出演	ヒューゴ・ウィーヴィング	Hugo Weaving	サディアス・ヴァレンティン
	ヘラ・ヒルマー	Hera Hilmar	ヘスター・ショウ
	ロバート・シーアン	Robert Sheehan	トム・ナッツワーシー
	ジヘ	Jihae	アナ・ファン
	ローナン・ラフテリー	Ronan Raftery	ベヴィス・ポッド
	レイラ・ジョージ	Leila George	キャサリン・ヴァレンティン
	パトリック・マラハイド	Patrick Malahide	マグナス・クロム
	カレン・ピストリアス	Caren Pistorius	パンドラ・ショウ
	スティーヴン・ラング	Stephen Lang	シュライク