

Back Street Girls -ゴクドルズ- (2019)

メディア 映画

ジャンル コメディ 任侠・ヤクザ アイドル

製作国 日本

色彩 Color

時間 87分

初公開日 2019/02/08

公開情報 東映

映倫 G

【キャッチコピー】

壮絶に チ○コ が消える

【解説】

組長の命令で美少女アイドル・グループとしてデビューさせられた極道3人組の苦闘を描いたジャスマン・ギュの同名人気ギャグ・マンガを実写映画化。見た目は美少女でも中身はゴリゴリのヤクザという主人公3人の葛藤をコミカルに描く。出演はヤクザ3人組に白洲迅、柗木玲弥、花沢将人、彼らが変わ身したアイドルたちに岡本夏美、坂ノ上茜、松田るか。監督は「私の人生なのに」の原桂之介。

山本健太郎、立花リョウ、杉原和彦は犬金組の若きヤクザ3人組。自分たちを拾ってくれた組長に恩義を感じていた彼らだったが、ある事件で不始末を起こしてしまう。すると組長は3人にタイで性転換&全身整形手術を命じ、自らの全面プロデュースでアイドル・グループ“ゴクドルズ”としてデビューさせると言い出すのだった。こうしてヤクザとしてのプライドを内に秘め、組のためにアイドルとなって芸能界でのし上がっていく3人だったが…。

【クレジット】

| | | |
|----------------|----------|--------------|
| 監督 | 原桂之介 | |
| 製作 | 村松秀信 | |
| | 岡田武士 | |
| | 瀬井哲也 | |
| | 木下直哉 | |
| | 中野伸二 | |
| 企画・プロデュース | 紀伊宗之 | |
| | 伊藤秀裕 | Hidehiro Ito |
| エグゼクティブプロデューサー | 岡本東郎 | |
| | 丸山博雄 | |
| プロデューサー | 小杉宝 | |
| | 阿部誠 | |
| | 行実良 | |
| | 村島巨 | |
| | 佐藤敏宏 | |
| | 三浦和佳奈 | |
| アシスタントプロデューサー | 田中亮祐 | |
| 原作 | ジャスマン・ギュ | |
| 脚本 | 増本庄一郎 | |

| | | | |
|----------------|-------|--------------|---------|
| | 伊藤秀裕 | Hidehiro Ito | |
| 撮影 | 加藤十大 | | |
| 美術 | 田口貴久 | | |
| 衣裳 | 岡本華菜子 | | |
| 編集 | 目見田健 | | |
| 音響効果 | 渋谷圭介 | | |
| 音楽 | 伊東正美 | | |
| 主題歌 | ゴクドルズ | | 『ヴィーナス』 |
| 照明 | 志村昭裕 | | |
| 録音 | 西條博介 | | |
| 装飾 | 田口貴久 | | |
| 演技事務 | 出射均 | | |
| ヘアメイク | 梅原さとこ | | |
| VFXプロデューサー | 芳賀寛之 | | |
| 助監督 | 大津是 | | |
| キャスティングプロデューサー | 山口正志 | | |
| 出演 | 白洲迅 | 山本健太郎 | |
| | 柁木玲弥 | 杉原和彦 | |
| | 花沢将人 | 立花リョウ | |
| | 岡本夏美 | アイリ | |
| | 松田るか | マリ | |
| | 坂ノ上茜 | チカ | |
| | 菅谷哲也 | | |
| | 浅川梨奈 | | |
| | 秋山莉奈 | | |
| | 高嶋香帆 | | |
| | 小沢仁志 | | |
| | 桜田通 | | |
| | 大杉漣 | | (友情出演) |
| | 岩城滉一 | | |