allcinema

MANRIKI (2019)

メディア 映画
ジャンル コメディ　サスペンス
製作国　日本
色彩　Color
時間　88分
初公開日 2019/11/29
映倫　R15+

【解説】
　永野、斎藤工、金子ノブアキ、清水康彦を主要メンバーとする映像クリエイティブ集団“チーム 万力”による初の長編映画となるブラック・コメディ。芸人・永野が自ら書きためてきたネタやアイデアをもとに手がけた原作・脚本をもとに、万力を使って小顔矯正施術を行う美しき整顔師を軸に展開していく美と欲望の暴走の顛末を、アーティスティックな筆致で独創的に描き出す。監督は“チーム 万力”のメンバーで映像クリエイターの清水康彦。

【クレジット】

監督	清水康彦
チーフプロデューサー	小林有衣子
企画・プロデュース	齊藤工
	永野
プロデューサー	野村梓二
ラインプロデューサー	安藤光造
原作	永野
脚本	永野
撮影	荒井俊哉
特殊造形	石野大雅
	中嶋歩
美術	中原裕次
音楽監督	金子ノブアキ
音響効果	桐山裕行
録音	桐山裕行
照明	中川大輔
スタイリスト	中兼英朗
	田畑アリサ
助監督	大内田龍馬
出演	斎藤工
	永野
	金子ノブアキ
	SWAY
	小池樹里杏
	神野三鈴

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

戸塚純貴
前野朋哉
三田尚人
ナタリー・エモンズ
木下ほうか

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.