allcinema

ルパン三世 THE FIRST (2019)

メディア 映画　アニメ
ジャンル アクション　サスペンス　犯罪
製作国　日本
時間　93分
初公開日 2019/12/06
公開情報 東宝

【キャッチコピー】
さぁ、はじめようぜ。

【解説】
　モンキー・パンチ原作の大人気アニメ「ルパン三世」を、シリーズ初のフル3DCGアニメーションで描いた劇場版。初代ルパンがたどり着けなかった秘宝ブレッソン・ダイアリーを狙うルパン三世が、考古学を愛する少女レティシアと協力して謎を解きながら、世界を股にかけた大スケールのお宝争奪戦を繰り広げる。「ドラゴンクエスト　ユア・ストーリー」の山崎貴が監督・脚本を担当。広瀬すず、吉田鋼太郎、藤原竜也がゲスト声優を務める。
　20世紀最高の考古学者ブレッソンが遺した秘宝ブレッソン・ダイアリー。その謎を解いた者は巨万の富を手にすることができるといわれていたが、あのアルセーヌ・ルパンですら盗み出すことに失敗していた。そんな因縁のお宝を狙うルパン三世は、考古学に精通している少女レティシアと出会い、彼女と手を組んで宝の謎を解くことに。しかし、同じくブレッソン・ダイアリーを狙う秘密組織の研究者ランベールと、組織を操る謎の男ゲラルトが２人の行く手を阻み、ここに壮大なお宝争奪戦が勃発する。

【クレジット】

監督	山崎貴
製作	竹崎忠
	沢圭一
	市川南
	安岡喜郎
	菊川雄士
	島村達雄
企画プロデュース	加藤州平
	加藤良太
エグゼクティブプロデューサー	篠原宏康
	伊藤響
	阿部秀司
プロデューサー	野崎康次
	北島直明
	伊藤武志
ラインプロデューサー	立川真由美
制作	トムス・エンタテインメント
	マーザ・アニメーションプラネット
原作	モンキー・パンチ
脚本	山崎貴
ＣＧスーパーバイザー	荒川孝宏

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

音響効果	岡瀬晶彦		(J.S.A.)
音響監督	清水洋史		
音楽	大野雄二		
アートディレクター	梅田年哉		
監督補	波田琢也		
	中嶌隆史		
エディター	高橋友和		
声の出演	栗田貫一		ルパン三世
	小林清志		次元大介
	浪川大輔		石川五右衛門
	沢城みゆき	Miyuki Sawashiro	峰不二子
	山寺宏一		銭形警部
	広瀬すず		レティシア
	吉田鋼太郎		ランベール
	藤原竜也		ゲラルト
	伊藤和晃		ブレッソン
	平修		ハンス
	高桑満		ヒトラー
	早川毅		夫
	和優希		妻
	紺野相龍		警部
	白熊寛嗣		黒服
	佐々木省三		招待客１
	堀越富三郎		招待客２
	井木順二		警備員
	井川秀栄		男
	藤高智大		警官
	佐伯美由紀		女性

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.