

バイオレンス・ボイジャー (2018)

メディア 映画

ジャンル ホラー アクション コメディ

製作国 日本

時間 83分

初公開日 2019/05/24

公開情報 よしもとクリエイティブ・エージェンシー

映倫 PG12

【キャッチコピー】

全世界、ガクブル。

【解説】

描き込んだ切り絵のキャラクターを使った人形劇的スタイルのユニークな手法“ゲキメーション”で注目された「燃える仏像人間」の宇治茶監督による長編2作目。日本の山奥の村に暮らす8歳のアメリカ人少年が、親友とともにたまたま足を踏み入れた娯楽施設“バイオレンス・ボイジャー”で体験する戦慄の恐怖と予測不能の運命を、シュールかつ不気味なタッチで描き出す。声の出演は悠木碧、田中直樹、田口トモロヲ。またダウントウンの松本人志がナレーションを担当。

【クレジット】

監督	宇治茶	Uji Cha	
演出	勝賀瀬重憲		
エグゼクティブプロデューサー	片岡秀介		
プロデューサー	安齋レオ		
	上野公嗣		
脚本	宇治茶	Uji Cha	
キャラクターデザイン	宇治茶	Uji Cha	
撮影	宇治茶	Uji Cha	
編集	宇治茶	Uji Cha	
音楽監督	ジャン＝ポール高橋		
作画	宇治茶	Uji Cha	
声の出演	悠木碧	ボビー	
	田中直樹	ジョージ	
	藤田咲	よし子／さやか	
	高橋茂雄	あっくん／やっくん	
	小野大輔	たかあき	
	田口トモロヲ	古池	
	松本人志	ナレーション	(特別出演)