allcinema

# グレイプニル（2020）

GLEIPNIR

**メディア** TV　アニメ
**ジャンル** バトル　ＳＦ　コメディ　ロマンス
**製作国** 日本
**TV放映** 2020/04/05 ～ 2020/06/28
日曜日
23:30～
TOKYO MX / BS11 / AT-X

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 米田和弘 | |
| **アニメーション制作** | PINE JAM | |
| **製作** | 五十嵐秀幸 | |
| **プロデュース** | 小倉充俊 | |
| | グッドスマイルフィルム | |
| **企画** | Ming H. Chan | |
| | Colin Decker | |
| | 角田真敏 | |
| **プロデューサー** | 伊平崇耶 | |
| | Adam Zehner | |
| | 古川慎 | |
| **アソシエイトプロデューサー** | 許樹人 | |
| | 飯島江美子 | |
| | 日高功 | |
| | 日比政広 | |
| **アニメーションプロデューサー** | 向峠和喜 | |
| **原作** | 武田すん | （講談社『ヤングマガジン サード』連載） |
| **シリーズ構成** | 猪爪慎一 | |
| **キャラクターデザイン** | 岸田隆宏 | |
| **総作画監督** | 今岡律之 | |
| | 門智昭 | |
| | 牧孝雄 | |
| | 吉岡毅 | |
| **キーアニメーター** | 新井博慧 | |
| | 中屋了 | |
| **ＣＧプロデューサー** | 奈良井昌幸 | |
| **ＣＧＩディレクター** | 江田恵一 | |
| **3DCGI** | 江田恵一 | |
| **プロップデザイン** | 油布京子 | |
| | 平山寛菜 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **撮影監督** | 浅黄康裕 | |
| **美術監督** | 岡本有香 | |
| **美術設定** | 岡本有香 | |
| **色彩設計** | 坂上康治 | |
| **編集** | 坂本久美子 | |
| **音響効果** | 今野康之 | |
| **音響監督** | 長崎行男 | |
| **音楽** | 佐高陵平 | |
| **音楽プロデューサー** | 小倉充俊 | |
| **音楽制作** | グッドスマイルフィルム | |
| **音楽制作協力** | 冨田明宏 | (Hifumi,inc.) |
| **オープニングテーマ** | H-el-ical// | |
| **声の出演** | 花江夏樹 | 加賀谷修一 |
| | 東山奈央 | 青木紅愛 |
| | 花澤香菜 | 青木江麗奈 |
| | 櫻井孝宏 | 宇宙人 |
| | 伊藤美来 | 三船奈々 |
| | 長谷川芳明 | 虻川 |
| | 石上静香 | 氷川 |
| | 安元洋貴 | 三部忠則 |
| | 市ノ瀬加那 | 吉岡千尋 |
| | 千葉翔也 | 池内 |
| | 大地葉 | スバル |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.