

エリカ38 (2019)

メディア 映画
ジャンル ドラマ 犯罪
製作国 日本
色彩 Color
時間 103分
初公開日 2019/06/07
公開情報 Katsu-do
映倫 PG12

【キャッチコピー】

女の本性って
なんですか？

【解説】

2018年9月に他界した樹木希林が生前、プライベートでも親交の深い浅田美代子のためにと、自ら初の企画を手がけた作品。実在の詐欺事件をモチーフに、浅田美代子が45年ぶりとなる主演を務め、実年齢を20歳以上も詐称し、巨額の投資詐欺に手を染めた女性の半生を描き、その複雑な内面に迫っていく。共演は樹木希林のほか、平岳大、木内みどり。監督は「ブルー・バタフライ」「健さん」の日比遊一。

水商売をしながらネットワークビジネスを手がける渡部聡子は、喫茶店で偶然知り合った女性・伊藤の紹介で、国境を超えたビジネスを展開している平澤という男性と出会う。平澤が手がける途上国支援事業の資金集めを手伝うようになった聡子は、そうして集めたお金を自分のために使い始める。やがて佐々木という裕福な男性と知り合い、彼のお金で手に入れた豪邸に母親を呼び寄せる聡子だったが…。

【クレジット】

| | | |
|---------------|-------|-------------------|
| 監督 | 日比遊一 | |
| 企画 | 樹木希林 | |
| 製作総指揮 | 奥山和由 | Kazuyoshi Okuyama |
| プロデューサー | 中村直史 | |
| | 升本由喜子 | |
| | 木谷真規 | |
| ラインプロデューサー | 吉澤豪起 | |
| アシスタントプロデューサー | 谷垣和歌子 | |
| 脚本 | 日比遊一 | |
| 撮影 | 高岡ヒロオ | |
| 衣装 | 宮本まさ江 | |
| 編集 | 細野優理子 | |
| 音楽 | 渡邊琢磨 | |
| 照明 | 岩丸晴一 | |
| 録音 | 山口勉 | |
| スクリプター | 宮下こずゑ | |
| 装飾 | 吉田敬太 | |
| 小道具 | 平野藍子 | |
| ヘアメイク | 永野あゆみ | |

助監督

出演

| | | |
|-------------------|---------------|---------------|
| 躰中洋蔵 | | |
| 浅田美代子 | | 渡部聡子（エリカ） |
| 樹木希林 | | 渡部薫（エリカの母） |
| 平岳大 | Takehiro Hira | 平澤育男 |
| 窪塚俊介 | | 橋本弘 |
| 山崎一 | | 玉木亮介 |
| 山崎静代 | | 小島まさえ（お手伝い） |
| 小藪千豊 | | 工藤周平（中古車販売員） |
| WORAPHOP KLAISANG | | ポルシェ |
| 菜葉菜 | | 愛（ホステス） |
| 鈴木美羽 | | 渡部聡子（17歳のエリカ） |
| 佐伯日菜子 | Hinako Saeki | 玉木香代子（玉木の妻） |
| 真瀬樹里 | | 中井亜紀 |
| 中村有志 | | 中島金治（被害者） |
| 黒田アーサー | Arthur Kuroda | 池田勝（被害者） |
| 岡本富士太 | | 佐々木修 |
| 小松政夫 | | 田中功二 |
| 古谷一行 | | 竹田正道 |
| 木内みどり | | 伊藤信子 |