

ワイルドライフ (2018)

WILDLIFE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 105分

初公開日 2019/07/05

公開情報 キノフィルムズ

映倫 PG12

【キャッチコピー】

僕は二人から、
人生のすべてを学んだ。

【解説】

「ゼア・ウィル・ビー・ブラッド」「スイス・アーミー・マン」の個性派俳優ポール・ダノが、ピューリッツァー賞作家リチャード・フォードの同名小説を原作に、パートナーのゾーイ・カザンと共同脚本を手がけ、記念すべき監督デビューを飾ったヒューマン・ドラマ。ふとしたきっかけから崩壊の道を進む夫婦の関係を、14歳の息子の眼差しを通して静かに描き出していく。出演は夫婦役に「17歳の肖像」「わたしを離さないで」のキャリー・マリガンと「ブロークバック・マウンテン」「ナイトクローラー」のジェイク・ギレンホール。その息子役に「ヴィジット」のエド・オクセンボールド。

1960年代。父ジェリーと母ジャネットとともに、カナダとの国境にほど近いモンタナ州の田舎町に引っ越してきた14歳のジョー。ようやく生活が落ち着きだした矢先、ジェリーが働いていたゴルフ場をクビになってしまう。生活が苦しくなる中、仕事を選び好みするジェリーにジャネットの苛立ちは募るばかり。やがてジェリーは妻子を置いて、危険な山火事の消防士として出稼ぎ仕事に旅立ってしまう。残されたジャネットとジョーは、生活のためにそれぞれ仕事を見つけるのだったが…。

【クレジット】

監督	ポール・ダノ	Paul Dano
製作	アンドリュー・ダンカン	Andrew Duncan
	アレックス・サックス	Alex Saks
	ポール・ダノ	Paul Dano
	オーレン・ムーヴァーマン	Oren Moverman
	アン・ロアク	Ann Ruark
	ジェイク・ギレンホール	Jake Gyllenhaal
	リーヴァ・マーカー	Riva Marker
製作総指揮	ゾーイ・カザン	Zoe Kazan
	テッド・ダイカー	Ted Deiker
	エディ・ヴェイスマン	Eddie Vaisman
原作	リチャード・フォード	Richard Ford
脚本	ポール・ダノ	Paul Dano
	ゾーイ・カザン	Zoe Kazan
撮影	ディエゴ・ガルシア	Diego Garcia
プロダクションデザイン	アキン・マッケンジー	Akin McKenzie

衣装デザイン

アマンダ・フォード

Amanda Ford

編集

マシュー・ハンナム

Matthew Hannam

ルイズ・フォード

Louise Ford

音楽

デヴィッド・ラング

David Lang

音楽監修

スーザン・ジェイコブス

Susan Jacobs

出演

キャリー・マリガン

Carey Mulligan ジャネット

エド・オクセンボールド

Ed Oxenbould ジョー

ビル・キャンプ

Bill Camp

ジェイク・ギレンホール

Jake Gyllenhaal ジェリー