

# さよなら、退屈なレオニー (2018)

LA DISPARITION DES LUCIOLES  
THE FIREFLIES ARE GONE

メディア 映画

ジャンル 青春 ドラマ

製作国 カナダ

色彩 Color

時間 96分

初公開日 2019/06/15

公開情報 ブロードメディア・スタジオ

映倫 G

## 【キャッチコピー】

こんな青春じゃ  
終われない。

いつもイライラして、どこかフワフワしてた。まぶしくてじれったい何もない毎日。  
17歳の夏が過ぎていくー。

## 【解説】

カナダの海辺の田舎町を舞台に、高校卒業を控え、やり場のない苛立ちだけを抱えた少女のひと夏の焦燥を描いた青春映画。主演は東京国際映画祭でジュエストーン賞に輝いたカレル・トランブレ。監督はカナダの新鋭、セバスティアン・ピロット。

カナダ・ケベック州の海辺の街。高校卒業を1ヵ月後に控えた17歳の少女、レオニーは、とにかくイライラしていた。母は口うるさく、ラジオDJをしている義父も大嫌い。早く街を出たいと思いながらも、そもそも自分がなにをしたいのかも分からなかった。そんなある日、ギター講師をしているという冴えない中年ミュージシャンのステイーヴと出会う。暇を持て余していたレオニーは、とりあえずギターを習ってみるのだったが…。

## 【クレジット】

監督	セバスティアン・ピロット	Sébastien Pilote	
製作	ベルナデット・ペイヤール マルク・デーグル	Bernadette Payeur Marc Daigle	
脚本	セバスティアン・ピロット	Sébastien Pilote	
撮影	ミシェル・ラ・ヴー	Michel La Veaux	
美術	エリック・バルボ	Eric Barbeau	
衣装	ソフィー・ルフェーヴル	Sophie Lefebvre	
編集	ステファヌ・ラフルール	Stéphane Lafleur	
音楽	フィリップ・ブロー	Philippe Brault	
出演	カレル・トランブレ	Karelle Tremblay	レオニー
	ピエール＝リュック・ブリヤン	Pierre-Luc Brillant	ステイーヴ
	フランソワ・パピノ	François Papineau	
	マリー＝フランス・マルコット	Marie-France Marcotte	
	リュック・ピカール	Luc Picard	