allcinema

Fukushima 50 (2019)

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 日本
色彩 Color
時間 122分
初公開日 2020/03/06
公開情報 松竹＝KADOKAWA
映倫 G

【キャッチコピー】
奇跡は起きると、
信じたからこそ――

【解説】
　門田隆将のベストセラー・ノンフィクションを原作に、2011年3月11日の東日本大震災で未曽有の事故に見舞われた福島第一原発で、最悪の事態を回避すべく原発内で戦い続けた50人の作業員たちの奮闘を佐藤浩市、渡辺謙、吉岡秀隆、安田成美をはじめとする豪華キャストの共演で描いたヒューマン・ドラマ。監督は「沈まぬ太陽」「空母いぶき」の若松節朗。
　最大震度７の巨大地震が東日本を襲った直後、福島第一原子力発電所（イチエフ）は巨大津波によって全電源を喪失、１～３号機の原子炉と定期検査中だった４号機で通常の冷却機能を失う非常事態に見舞われる。それまで多くの日本人が信じていた原発の安全神話は一瞬にして崩壊し、このまま原子炉の冷却ができない状況が続けば、メルトダウン（炉心溶融）が現実となり、東京を含む東日本の広域に壊滅的な被害をもたらす危機が迫っていた。そんな中、１・２号機当直長の伊崎ら現場作業員たちは、吉田所長の指揮の下、懸命に状況の把握と事態の収拾に奔走するのだったが…。

【クレジット】

監督	若松節朗
製作	堀内大示
	大角正
	布施信夫
	井戸義郎
	丸山伸一
	安部順一
	五阿弥宏安
	飯塚浩彦
	柴田建哉
	岡畠鉄也
	五十嵐淳之
企画プロデュース	椿宜和
製作代表	角川歴彦
企画	水上繁雄
エグゼクティブプロデューサー	井上伸一郎
プロデューサー	二宮直彦

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ラインプロデューサー	梶川信幸		
原作	門田隆将		『死の淵を見た男　吉田昌郎と福島第一原発』（角川文庫刊）
脚本	前川洋一		
撮影	江原祥二		
特撮	三池敏夫		
美術	瀬下幸治		
衣裳	加藤哲也		
編集	鄭志良		
キャスティング	椛澤節子		
音楽	岩代太郎		
音楽プロデューサー	小野寺重之		
録音	鶴巻仁		
照明	杉本崇		
スクリプター	幸縁栄子		
サウンドデザイナー	柴崎憲治		
ヘアメイク	齋藤恵理子		
ＶＦＸ監督	三池敏夫		
出演	佐藤浩市		伊崎利夫
	渡辺謙	Ken Watanabe	吉田昌郎
	吉岡秀隆		前田拓実
	緒形直人		野尻庄一
	火野正平		大森久夫
	平田満		平山茂
	萩原聖人		井川和夫
	堀部圭亮		加納勝次
	小倉久寛		矢野浩太
	和田正人		本田彬
	石井正則		工藤康明
	三浦誠己		内藤慎二
	堀井新太		西川正輝
	金井勇太		宮本浩二
	増田修一朗		小宮弘之
	須田邦裕		山岸純
	皆川猿時		樋口伸行
	前川泰之		辺見秀雄
	ダニエル・カール	Daniel Kahl	ジョニー
	小野了		佐々木明
	金山一彦		五十嵐則一
	天野義久		望月学
	金田明夫		内閣官房長官
	小市慢太郎		原子力安全委員会委員長
	伊藤正之		首相補佐官

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。
Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

阿南健治		経済産業大臣
矢島健一		原子力安全・保安院院長
中村ゆり		前田かな
田口トモロヲ		福原和彦
篠井英介		小野寺秀樹
ダンカン	Dankan	福島民友新聞記者
泉谷しげる		松永
津嘉山正種		伊崎敬造
段田安則		竹丸吾郎
吉岡里帆		伊崎遥香
斎藤工		滝沢大
富田靖子		伊崎智子
佐野史郎		内閣総理大臣
安田成美		浅野真里

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.