allcinema

ジョナサン-ふたつの顔の男-（2018）

JONATHAN

メディア 映画
ジャンル ドラマ　サスペンス　ＳＦ
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　95分
初公開日 2019/06/21
公開情報 プレシディオ
映倫　G

【解説】
「ベイビー・ドライバー」のアンセル・エルゴートが昼と夜で人格が異なる男を演じるＳＦドラマ。対照的な人格ながら、12時間で切り替わり、互いに情報を共有することで不自由なく生活できていたはずが、ふとしたことからそのバランスが崩れはじめ、窮地に陥っていく葛藤の行方を描く。共演はスーキー・ウォーターハウス、マット・ボマー、パトリシア・クラークソン。監督は本作が長編デビューとなるビル・オリヴァー。
規則正しい生活を送るジョナサン。彼にはある秘密があった。彼の心には、内気なジョナサンとは対照的に社交的な性格であるもう一つの人格ジョンが潜んでいた。２人は脳内に埋め込まれたタイマーによって正確に12時間ごとに切り替わるように設定され、昼はジョナサン、夜はジョンが活動するようにしていた。互いに隠し事はせず、毎日ビデオメッセージでその日の出来事を報告し合っていた。その他にも、恋人はつくらないなど、細かなルールを守ることで、多少の不便を感じながらも平穏な生活を送ることができていた。ところがある日、ジョンがエレナという女性と秘かに交際していることが発覚し、少しずつ２人の歯車が狂い始めるのだったが…。

【クレジット】

監督	ビル・オリヴァー	Bill Oliver	
製作	ランディ・マニス	Randy Manis	
	リッキー・トールマン	Ricky Tollman	
製作総指揮	ニール・ドッドソン	Neal Dodson	
	ロバート・ハルミ	Robert Halmi	
	ジム・リーヴ	Jim Reeve	
脚本	ピーター・ニコウィッツ	Peter Nickowitz	
	ビル・オリヴァー	Bill Oliver	
	グレゴリー・デイヴィス	Gregory Davis	
撮影	ザック・クーパースタイン	Zach Kuperstein	
プロダクションデザイン	リサ・マイヤーズ	Lisa Myers	
衣装デザイン	サマンサ・ホーキンズ	Samantha Hawkins	
編集	トーマス・ヴェングリス	Tomas Vengris	
音楽	ブルック・ブレア	Brooke Blair	
	ウィル・ブレア	Will Blair	
出演	アンセル・エルゴート	Ansel Elgort	ジョナサン／ジョン
	スーキー・ウォーターハウス	Suki Waterhouse	エレナ
	パトリシア・クラークソン	Patricia Clarkson	ナリマン博士

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

マット・ボマー	Matt Bomer	ロス・クレイン
ダグラス・ホッジ	Douglas Hodge	ハンス

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.