

架空OL日記 (2020)

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 日本

色彩 Color

時間 100分

初公開日 2020/02/28

公開情報 ポニーキャニオン=読売テレビ

映倫 G

【解説】

人気芸人のバカリズムが銀行のOLになりきって綴ったブログを、バカリズム自身の脚本・主演でTVドラマ化し、深夜の放送にもかかわらず第36回向田邦子賞を受賞するなど高い評価を受けた話題作を映画化したコメディ。銀行で働くOLたちの他愛のない日常の悲喜こもごもを、ドラマ版のテイストそのままに、ユーモラスかつ等身大の会話劇で綴る。共演は夏帆、臼田あさ美、佐藤玲、山田真歩らドラマ版のレギュラー組に加え、シム・ウンギョン、坂井真紀、志田未来、石橋菜津美が初参加。監督はドラマ版に引き続き住田崇。

実家暮らしの“私”は銀行のOL。1週間の中でもとりわけ憂鬱な月曜日の朝。眠気を抱えたまままだり着いた会社では、同期のマキや姉御肌の先輩・小峰らいつものメンバーと更衣室で就業前のおしゃべりタイム。ところが無駄話に華を咲かせていた一同に、ハロゲンヒーターの故障という衝撃の事実がもたらされるのだったが…。

【クレジット】

監督	住田崇
チーフプロデューサー	佐々木加奈
製作	菊川雄士 長澤一史 潮田一 村松克也 柵木秀夫 花房秀治 河野洋範 田中祐介
企画プロデュース	小林伸也
プロデューサー	古島裕己 伊藤太一
ラインプロデューサー	奥泰典
原作	バカリズム
脚本	バカリズム
撮影	早坂伸
美術	木村文洋
衣裳	坂井央里英

『架空OL日記』（小学館文庫）

編集	西尾光男	
主題歌	吉澤嘉代子	『月曜日戦争』
オープニング曲	TOWA TEI	『Love Forever』
照明	田島慎	
録音	西條博介	
ヘアメイク	鈴木海希子	
助監督	関根淳	
出演	バカリズム	私
	夏帆	藤川真紀
	臼田あさ美	小峰智子
	佐藤玲	五十嵐紗英
	山田真歩	酒木法子
	三浦透子	真壁香里
	黒田大輔	警察官・佐伯
	小松和重	副支店長
	シム・ウンギョン	ソヨン
	小松利昌	
	森本のぶ	
	コッセこういち	kosse kouichi
	泉里絵	
	藤原よしこ	
	尾竹明宏	
	石橋菜津美	クミ
	志田未来	リエ
	坂井真紀	小野寺課長