ＡＩ崩壊（2020）

メディア 映画
ジャンル アクション　サスペンス　ＳＦ
製作国　日本
色彩　Color
時間　131分
初公開日 2020/01/31
公開情報 ワーナー・ブラザース映画
映倫　G

【キャッチコピー】
その日、ＡＩが
命の選別を始めた。

【解説】
「ＳＲ　サイタマノラッパー」「22年目の告白－私が殺人犯です－」の入江悠監督が大沢たかおを主演に迎えて贈る近未来サスペンス・アクション。10年後の日本を舞台に、国民の情報と健康を管理するＡＩ（人工知能）が突如一人ひとりの命の価値を選別する暴走を始める中、国家からテロリストとして追われ身となった開発者が、自ら真相を突き止めるべく繰り広げる決死の逃亡劇を描く。共演は賀来賢人、広瀬アリス、岩田剛典、松嶋菜々子、三浦友和。
2030年。日本では医療ＡＩ“のぞみ”が国民の個人情報と健康を完全に管理し、国民生活に欠かせないシステムとなっていた。開発者の桐生浩介はその功績が称えられることとなり、移住先の海外から娘とともに久々に日本に帰国する。ところがその直後、突如のぞみが暴走を開始し、国民の価値を選別して不要と判断された人々の殺戮を始めた。警察庁のサイバー犯罪対策課を指揮する桜庭誠は、暴走を桐生によるテロと断定し、逃亡を図った桐生を全国に張り巡らされたＡＩ監視網で追い詰めていく。日本中がパニックとなる中、警察の執拗な追跡をかわしつつ、のぞみの暴走を食い止めるべく真相解明に奔走する桐生だったが…。

【クレジット】

監督	入江悠
製作	沢桂一
	池田宏之
	菊川雄士
	石垣裕之
	森田圭
	武田京市
	弓矢政法
	平野ヨーイチ
	田中祐介
	角田真敏
	小泉貴裕
企画・プロデューサー	北島直明
エグゼクティブプロデューサー	伊藤響
	松橋真三
ラインプロデューサー	佐藤圭一朗

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

脚本	入江悠		
撮影	阿藤正一		
美術	小島伸介		
編集	今井剛		
音楽	横山克		
主題歌	AI	AI	『僕らを待つ場所』
録音	古谷正志		
照明	市川徳充		
装飾	酒井拓磨		
ＶＦＸスーパーバイザー	赤羽智史		
スタイリスト	荒木里江		
ヘアメイク	本田真理子		
助監督	山岸一行		
監督補	岸塚祐季		
スーパーバイジングサウンドエディター	勝俣まさとし		
出演	大沢たかお	Takao Osawa	桐生浩介
	賀来賢人		西村悟
	岩田剛典		桜庭誠
	広瀬アリス	Alice Hirose	奥瀬久未
	芦名星		林原舞花
	玉城ティナ	Tamajo Tina	飯田眞子
	田牧そら		桐生心
	高嶋政宏		望月剣
	余貴美子		田中英子
	松嶋菜々子		桐生望
	三浦友和		合田京一
	野間口徹		
	マギー		
	黒田大輔		
	MEGUMI	MEGUMI	
	坂田聡		
	螢雪次朗		
	荻野友里		
	冨家規政		
	日向丈		
	信太昌之		
	川瀬陽太		
	酒向芳		
	毎熊克哉		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.