“樹木希林”を生きる（2019）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 108分
初公開日 2019/10/04
公開情報 日活
映倫 G

【キャッチコピー】
せっかくできたシワだから
もったいない

【解説】
2018年9月15日に惜しまれつつこの世を去った日本を代表する名女優、樹木希林。本作は、全身ががんに冒されたことを公表後も、自然体で仕事や家族と向き合っていく最後の日々に密着し、大きな反響を呼んだＮＨＫのドキュメンタリー番組の劇場版。

【クレジット】

監督	木寺一孝
制作統括	堀川篤志
エグゼクティブプロデューサー	新井重人
プロデューサー	吉田憲一
撮影	木寺一孝
編集	渡辺政男
音響効果	細見浩三
音楽	おかもとだいすけ
語り	木寺一孝
出演	樹木希林

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.