

キミだけにモテたいんだ。 (2019)

メディア 映画 アニメ

ジャンル 青春

製作国 日本

時間 53分

初公開日 2019/10/25

公開情報 東宝映像事業部

映倫 G

【解説】

「さよならの朝に約束の花をかざろう」の岡田麿里が脚本構成を手がけ、クリエイターユニット「HoneyWorks」のイラストレーターとして活躍するヤマコがキャラクター原案を務めた劇場オリジナルアニメーション。ひとりの少女との出会いをきっかけに、“モテメン甲子園”出場を目指すことになった5人の男子高校生たちの葛藤と成長、恋と友情を描いた青春群像劇。「ひるね姫 ～知らないワタシの物語～」のSIGNAL.MDがアニメーション制作を手がける。

イケメンだが中身は少し残念な男子高校生の時夫とアシモは、学校で有名なお嬢様のホリコこと堀ノ宮早紀子の計画に巻き込まれ、“モテメン甲子園”出場を目指すことに。周りから中二病キャラだと思われる時夫、行動が年齢のわりに幼いアシモの2人に、かわいすぎてモテない幸太郎、人間そのものに興味が持てない亜紀、ホリコの執事的存在で大人っぽい後藤田の3人が加わり、5人はモテメン部としてモテるための特訓を開始する。やがて彼らは、様々な経験を重ねて成長していくうちに、ホリコに対して恋心を抱くようになり…。

【クレジット】

監督	久藤瞬	
アニメーション制作	SIGNAL.MD	
企画	秋元康	
企画協力	Vizm	
原案	秋元康	
脚本	岡田麿里 和場明子 樋口七海	
脚本構成	岡田麿里	
キャラクター原案	ヤマコ	(HoneyWorks)
キャラクターデザイン	まじろ	
3Dディレクター	中島竜生	
撮影監督	杉山大樹	
美術監督	峯田佳実	
色彩設計	田中美穂	
編集	本田優規	
音響監督	えびなやすのり	
モニターグラフィックスデザイナー	松根マサト	
声の出演	齊藤壮馬 内山昂輝	古田時夫 葦田茂一

富園力也	戸島幸太郎
松岡禎丞	佐橋亜紀
梅原裕一郎	後藤田駿
石川由依	堀ノ宮早紀子
梶裕貴	司会