

海山 たけのおと (2019)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー 音楽

製作国 アメリカ/日本

色彩 Color

時間 89分

初公開日 2019/10/05

公開情報 コトプロダクション

【解説】

尺八の音色に魅了され、1970年代にカリフォルニアから単身日本へと渡り、都山流家元・三好荒山のもとで修行を積み、尺八都山流師範の免許を与えられたアメリカ人、ジョン・海山・ネプチューンの半生と哲学に息子であるデビット・ネプチューン監督が迫った音楽ドキュメンタリー。現在は千葉県鴨川市を拠点に世界的に活躍する海山の日常と演奏活動に密着するとともに、伝統音楽の世界に革命をもたらした彼の偉業を、本人や家族をはじめ様々な関係者の証言を通して明らかにしていく。

【クレジット】

| | | |
|----------------|----------------------------------|--------------------------------|
| 監督 | デビット・ネプチューン | David Neptune |
| エグゼクティブプロデューサー | M・F・マクナマラ スージュン 駒井尚文 | |
| プロデューサー | デビット・ネプチューン 柳本千晶 マイク・マクナマラ | David Neptune Mike McNamara |
| 撮影 | ベネット・サーフ デビット・ネプチューン | David Neptune |
| 編集 | デビット・ネプチューン 出野圭太 | David Neptune |
| 音楽 | ジョン・海山・ネプチューン | John "Kaizan" Neptune |
| 出演 | ジョン・海山・ネプチューン | John "Kaizan" Neptune |