

コンプリシティ／優しい共犯 (2018)

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本／中国

色彩 Color

時間 116分

初公開日 2020/01/17

公開情報 クロックワークス

【解説】

これが長編デビューとなる近浦啓監督が、職場から脱走した技能実習生の中国人青年と、彼を受け入れた孤独な蕎麦職人の心の絆を描いた日中合作のヒューマン・ドラマ。主演は「孔雀 我が家の風景」のルー・ユーライとベテラン、藤竜也。技能実習生として来日するも、劣悪な職場環境でこき使われた末に逃げ出した中国人青年チェン・リャン。心ならずも不法滞在者となってしまった彼は、他人になりすまして蕎麦屋に働き口を見つける。事情を知らぬまま彼を受け入れた寡黙な蕎麦職人の弘。やがて2人は親子のような師弟関係を築いていくのだったが…。

【クレジット】

監督	近浦啓
プロデューサー	近浦啓
	フー・ウェイ
共同プロデューサー	ナイ・アン
脚本	近浦啓
撮影	山崎裕
美術	部谷京子
衣装	宮本茉莉
編集	近浦啓
音響効果	伊東晃
照明	山本浩資
録音	弦巻裕
装飾	柳澤武
ヘアメイク	酒井夢月
制作担当	越智喜明
助監督	熊野桂太
出演	ルー・ユーライ チェン・リャン／リュウ・ウェイ
	藤竜也 井上弘
	赤坂沙世 葉月
	松本紀保 井上香織
	バオ・リンユ グウイ・シュン
	シェ・リ シュ・チェン
	ヨン・ジョン ヨン・ジョン
	塚原大助 松村
	浜谷康幸 井上弘毅

石田佳央	刑事
堺小春	小春
占部房子	井上恭子