馬ありて（2018）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 B&W
時間 88分
初公開日 2019/11/30
公開情報 グループ現代

【解説】
北海道の帯広市とむかわ町穂別、岩手県の遠野市という寒さ厳しい北日本を舞台に、ばんえい競馬や、山中から伐採された木材を運び出す“地駄引き”など、昔から馬が人々の暮らしに欠かせない存在となっている地域にカメラを据え、時代の変化の中で消えゆく、あるいは受け継がれていく馬と人間の営みをモノクロの映像で静かに見つめた映像詩。

【クレジット】
監督 笹谷遼平
プロデューサー 川井田博幸
撮影 笹谷遼平
編集 笹谷遼平
音楽 茂野雅道

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.