

## ファーストラヴ (2021)

メディア 映画

ジャンル ミステリー ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 119分

初公開日 2021/02/11

公開情報 KADOKAWA

映倫 G

## 【キャッチコピー】

触れてはいけない、閉じ込めた愛の記憶。

## 【解説】

人気作家・島本理生の第159回直木賞受賞作を北川景子、中村倫也、芳根京子、窪塚洋介の共演で映画化したサスペンス・ミステリー。父親殺害の容疑で逮捕された女子大生が決して動機を語ろうとしない中、事件に興味を持った公認心理師のヒロインが、取材を通して少しずつ真相に迫るさまと、それによってこれまで目を背けてきた自らの過去とも向きわざるを得なくなる葛藤の行方を描く。監督は「十二人の死にたい子どもたち」「望み」の堤幸彦。

アナウンサー志望の女子大生・聖山環菜が、父親を刺殺した容疑で逮捕される。事件はメディアでも大きく取り上げられ、取り調べで環菜が語った“動機はそちらで見つけてください”という挑発的な言葉も注目を集めることに。そんな中、公認心理師の真壁由紀が、この事件のルポルタージュを依頼され取材に乗り出す。一方、国選弁護士として環菜の弁護に当たるのは、由紀の夫・我聞の弟で、由紀の大学時代の同級生でもある庵野迦葉だった。由紀は迦葉と協力して本当の動機を突き止めるべく、環菜との面会を重ねていくのだったが…。

## 【クレジット】

監督	堤幸彦	Yukihiko Tsutsumi
製作	堀内大示 松井智 渡辺章仁 松木圭市 長坂信人 中部嘉人 中野伸二 田中祐介 森田篤 五十嵐淳之	
企画	水上繁雄	
プロデューサー	二宮直彦 高木智香 小林誠一郎	
ラインプロデューサー	鈴木佳那子	

『ファースト  
ラブ』（文藝  
春秋刊）

原作 島本理生

脚本 浅野妙子

撮影 唐沢悟

美術 長谷川功

衣裳 宮本まさ江

編集 洲崎千恵子

音響効果 壁谷貴弘

音楽 アントンジュリオ・フルリオ Antongiulio Frulio

音楽プロデューサー 茂木英興  
宮地祐輔

『ファースト  
ラブ』  
『無機質』

主題歌 Uru

挿入歌 Uru

照明 木村匡博

録音 渡辺真司

ヘアメイク 菊地弥生  
園部タミ子

装飾 谷田祥紀

記録 奥平綾子

VFXスーパーバイザー 岩崎朋之

制作担当 難波杏里

助監督 稲留武

スケジュール 白石達也

プロダクション統括 千綿英久

出演 北川景子  
中村倫也  
芳根京子  
石田法嗣  
清原翔  
板尾創路  
高岡早紀  
木村佳乃  
窪塚洋介  
板垣雄亮  
生島ヒロシ  
内村遥  
田中幸太郎  
広山詞葉  
吉田ウーロン太  
カゴシマジロー  
坂上梨々愛  
菊地麻衣  
佐戸井けん太

真壁由紀  
庵野迦葉  
聖山環菜  
小泉裕二  
賀川洋一  
聖山那雄人  
早苗  
聖山昭菜  
真壁我聞