

ファーストラヴ (2021)

メディア 映画

ジャンル ミステリー ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 119分

初公開日 2021/02/11

公開情報 KADOKAWA

映倫 G

【キャッチコピー】

触れてはいけない、閉じ込めた愛の記憶。

【解説】

人気作家・島本理生の第159回直木賞受賞作を北川景子、中村倫也、芳根京子、窪塚洋介の共演で映画化したサスペンス・ミステリー。父親殺害の容疑で逮捕された女子大生が決して動機を語ろうとしない中、事件に興味を持った公認心理師のヒロインが、取材を通して少しずつ真相に迫るさまと、それによってこれまで目を背けてきた自らの過去とも向きわざるを得なくなる葛藤の行方を描く。監督は「十二人の死にたい子どもたち」「望み」の堤幸彦。

アナウンサー志望の女子大生・聖山環菜が、父親を刺殺した容疑で逮捕される。事件はメディアでも大きく取り上げられ、取り調べで環菜が語った“動機はそちらで見つけてください”という挑発的な言葉も注目を集めることに。そんな中、公認心理師の真壁由紀が、この事件のルポルタージュを依頼され取材に乗り出す。一方、国選弁護士として環菜の弁護に当たるのは、由紀の夫・我聞の弟で、由紀の大学時代の同級生でもある庵野迦葉だった。由紀は迦葉と協力して本当の動機を突き止めるべく、環菜との面会を重ねていくのだったが…。

【クレジット】

監督	堤幸彦	Yukihiko Tsutsumi
製作	堀内大示 松井智 渡辺章仁 松木圭市 長坂信人 中部嘉人 中野伸二 田中祐介 森田篤 五十嵐淳之	
企画	水上繁雄	
プロデューサー	二宮直彦 高木智香 小林誠一郎	
ラインプロデューサー	鈴木佳那子	

原作	島本理生	『ファースト ラブ』（文藝 春秋刊）
脚本	浅野妙子	
撮影	唐沢悟	
美術	長谷川功	
衣裳	宮本まさ江	
編集	洲崎千恵子	
音響効果	壁谷貴弘	
音楽	アントンジュリオ・フルリオ	Antongiulio Frulio
音楽プロデューサー	茂木英興 宮地祐輔	
主題歌	Uru	『ファースト ラブ』
挿入歌	Uru	『無機質』
照明	木村匡博	
録音	渡辺真司	
ヘアメイク	菊地弥生 園部タミ子	
装飾	谷田祥紀	
記録	奥平綾子	
VFXスーパーバイザー	岩崎朋之	
制作担当	難波杏里	
助監督	稲留武	
スケジュール	白石達也	
プロダクション統括	千綿英久	
出演	北川景子 中村倫也 芳根京子 板尾創路 石田法嗣 清原翔 高岡早紀 木村佳乃 窪塚洋介	真壁由紀 庵野迦葉 聖山環菜 聖山那雄人 小泉裕二 賀川洋一 早苗 聖山昭菜 真壁我聞