

東京不穩詩 (2018)

BAD POETRY TOKYO

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 日本

時間 116分

初公開日 2020/01/18

公開情報 太秦

【キャッチコピー】

――夢も愛も失ったとき、
ひとはどこへ向かうのだろう

【解説】

2011年にCGアニメーターとして来日し、多くのアニメ作品に携わるとともに、短編映画の監督も務めてきたインド出身のアンシュル・チョウハン監督が日本で撮り上げた記念すべき長編デビュー作。「ケンとカズ」の飯島珠奈を主演に迎え、愛も夢も同時に失った女性の魂の彷徨を鮮烈に描き出す。東京で女優を目指しながらもクラブでホステスをする日々を送る30歳のジュン。ある日、恋人のタカに裏切られ、貯めていた金を奪われ、顔に深い傷をつけられてしまう。夢を諦め、5年前に飛び出した長野の実家に帰るジュンだったが…。

【クレジット】

監督 アンシュル・チョウハン

プロデューサー アンシュル・チョウハン
茂木美那

脚本 アンシュル・チョウハン
ランド・コルター

音楽 LO-SHI

出演 飯島珠奈 ジュン

望月オーソン タカ

川口高志 ユウキ

真柴幸平

山田太一

ナナ・ブランク

古越健人

マックス・ゴロミドフ