

血筋 (2019)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 73分

初公開日 2020/03/28

公開情報 アルミード

【キャッチコピー】

『父』の無様な生き方を
愛さずにはいられない。

【解説】

中国朝鮮族自治州生まれの角田龍一監督が、音信不通だった父との18年ぶりの再会をカメラに収めたドキュメンタリー。20歳を迎えた角田監督は過去を振り返るため、画家だった父を探す旅に出る。叔父の助けでようやく再会した父は、韓国で不法滞在者として日雇い労働をしながら借金取りに追われる日々を送っていた。それは決して感動の再会と呼べるようなものではなく、父のダメっぷりを見せつけられ、すっかり愛想をつかしてしまう角田監督だったが…。

【クレジット】

監督	角田龍一
プロデューサー	角田龍一 山賀博之
撮影	角田龍一
編集	角田龍一
音楽	郷古廉