

さよなら、ティラノ (2020)

メディア 映画 アニメ
ジャンル アドベンチャー
製作国 日本
時間 97分
初公開日 2021/12/10
公開情報 東映ビデオ
映倫 G

【解説】

宮西達也の大人気絵本「ティラノサウルス」シリーズの中から、『ずっとずっといっしょだよ』『わたしはあなたをあいしています』『わたししんじてるの』の3作品を手塚プロダクション制作で完全アニメーション映画化。最強の肉食恐竜なのに肉を食べないティラノサウルスのティラノと、翼があるのに空を飛べないプテラノドンの少女プノンの壮大な冒険と絆を描く。劇場版「名探偵コナン」シリーズなどで知られる静野孔文が監督を担当。世界的な作曲家の坂本龍一が音楽を手がける。

人間が生まれるより遥か昔、氷河期目前の恐竜時代。翼はあるけど飛べないプテラノドンの女の子プノンは、一人旅の途中で恐ろしい恐竜ゴルゴサウルスの手下ルッチとゴッチに食べられそうになる。するとそこへ、誰もが怖れる肉食恐竜ティラノサウルスのティラノが出現。驚いたゴッチたちが慌てて逃げていく中、ティラノはなぜかプノンに見向きもせず、木になっている不思議な赤い実を食べ始めた。食べられずに済んでほっとしたプノンは、最強の肉食恐竜なのに赤い実を食べるティラノに興味を持ち、寝床までついて行ってたくさんお話をする。やがてプノンとティラノは、赤い実がたくさんあるという“天国”を目指して一緒に旅をすることになるのだった。

【クレジット】

監督	静野孔文	
アニメーション制作	手塚プロダクション	
プロデューサー	清水義裕 KANG Minha 鈴木良美 大石光明	
総括プロデューサー	KANG Sangwook	
原作	宮西達也	ティラノサウルスシリーズ『ずっとずっといっしょだよ』ほか（ポプラ社刊）
脚本	佐藤大 うえのきみこ 福島直浩	
音響監督	山田陽	
音楽	坂本龍一	Ryuichi Sakamoto
アニメーション・ディレクター	江口摩吏介	
声の出演	三木眞一郎 石原夏織	ティラノ プノン

悠木碧
小西克幸
井上喜久子
森川智之
檜山修之
宮西達也
石塚運昇

トプス