allcinema

望み（2020）

メディア 映画
ジャンル ミステリー　サスペンス　ドラマ
製作国　日本
色彩　Color
時間　108分
初公開日 2020/10/09
公開情報 KADOKAWA
映倫　G

【キャッチコピー】
愛する息子は、殺人犯か、被害者か。それとも――

【解説】
　人気作家・雫井脩介の同名ベストセラーを「悼む人」「人魚の眠る家」の堤幸彦監督が映画化したサスペンス・ドラマ。ある日突然長男が行方不明となり、殺人事件に関わっている可能性が高まる中、被害者か加害者かも分らぬまま苦悩し葛藤を深めていく家族の姿を描く。出演は堤真一、石田ゆり子、岡田健史、清原果耶。
　一級建築士の石川一登は、妻の貴代美と高校１年の息子・規士、中学３年の娘・雅と幸せな日々を送っていた。しかしある日、規士が家を出たまま帰らす、連絡もつかなくなってしまう。やがて規士の友人が遺体で発見され、次第に規士を含む少年グループ内でのもめ事が原因の可能性が高まってくる。当初は規士は加害者の一人ではないかと思われていたが、まだ発見されていない被害者がもう一人いるのではないかとの噂が広まり、規士がどのような形で事件に関わっているか判然としなくなる。そんな中、どんな形でも息子に生きていてほしいと願う貴代美は、規士が無実であってほしいと望む一登と雅の言動に苛立ちを募らせていくのだったが…。

【クレジット】

監督	堤幸彦　Yukihiko Tsutsumi
製作	堀内大示
	楮本昌裕
	松木圭市
	鈴木一夫
	飯田雅裕
	五十嵐淳之
企画	水上繁雄
プロデューサー	二宮直彦
	天馬少京
	千綿英久
	内山雅博
原作	雫井脩介
脚本	奥寺佐渡子
撮影	相馬大輔
美術	磯見俊裕
衣装	宮本まさ江
編集	洲崎千恵子

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

キャスティング	新江佳子		
音楽	山内達哉		
音楽プロデューサー	茂木英興		
主題歌	森山直太朗		『落日』
録音	鴇田満男		
照明	佐藤浩太		
装飾	前田亮		
ＶＦＸスーパーバイザー	岩崎朋之		
記録	井手希美		
ヘアメイク	市川温子		
	岡野瑞恵		
助監督	日高貴士		
出演	堤真一		石川一登
	石田ゆり子		石川貴代美
	岡田健史		石川規士
	清原果耶		石川雅
	加藤雅也	Masaya Kato	寺沼俊嗣
	市毛良枝		織田扶美子
	松田翔太		内藤重彦
	竜雷太		高山毅

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.