

僕は猟師になった (2020)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 99分

初公開日 2020/08/22

公開情報 リトルモア=マジックアワー

映倫 G

【キャッチコピー】

獲って、さばいて、食べる

【解説】

京都の山でワナ猟をしている千松信也さんの日常に密着し、NHKのドキュメンタリー番組「ノーナレ」で放送され大きな反響を呼んだ「けもの道 京都いのちの森」を、300日の追加取材を行い、映画版として再編集したドキュメンタリー。イノシシやシカと知恵比べをするようにワナを慎重に仕掛け、それを毎日見回り、獲物がかかっていたらその場で絶命させ、自らさばいて家族や友人たちとおいしく食べつくす。常に動物たちと真剣勝負を繰り広げ、命をいただくことに向き合い続ける千松さんを700日にわたって追い続け、知られざるその暮らしぶりと猟師という世界の奥深さに迫っていく。

【クレジット】

監督	川原愛子
プロデューサー	京田光広 伊藤雄介
構成	村本勝
撮影	松宮拓
編集	村本勝
音楽	谷川賢作
語り	池松壮亮 Sosuke Ikematsu
録音	小川武
出演	千松信也