

ディエゴ・マラドーナ 二つの顔 (2019)

DIEGO MARADONA

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー スポーツ

製作国 イギリス

色彩 Color

時間 130分

初公開日 2021/02/05

公開情報 ツイン

映倫 G

【キャッチコピー】

神か悪魔か――

【解説】

「アイルトン・セナ 〜音速の彼方へ」「AMY エイミーのアシフ・カパディア監督が、サッカー界のスーパースター、ディエゴ・マラドーナの実像に迫ったドキュメンタリー。1984年にイタリアのナポリに移籍し、その後弱小クラブをリーグ初優勝に導くとともに、代表でも悲願のワールドカップ優勝を果たすなど自身のキャリアにおける頂点に上り詰める一方、プライベートでは数々のスキャンダルに見舞われ、まさしく栄光と挫折を味わったナポリ時代の7年間を中心に、“神の子”マラドーナの波瀾万丈の人生を貴重な秘蔵映像とともに振り返っていく。

【クレジット】

監督	アシフ・カパディア	Asif Kapadia
製作	ジェームズ・ゲイ＝リース	James Gay-Rees
	ポール・マーティン	Paul Martin
	アシフ・カパディア	Asif Kapadia
製作総指揮	ジョージ・パンク	George Pank
	ウィル・クラーク	Will Clarke
	ジュリアン・バード	Julian Bird
	ビル・バンゲイ	Bil Bungay
	クリス・キング	Chris King
編集	アントニオ・ピント	Antonio Pinto
音楽	ディエゴ・マラドーナ	Diego Maradona