島にて（2019）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 99分
初公開日 2020/06/01
公開情報 東風
映倫 G

【キャッチコピー】
日本海にぽっかりと浮かぶ
山形県の離島――飛島
140人が暮らすこの島に、
未来のヒントがありました。

【解説】
「ただいま　それぞれの居場所」の大宮浩一監督と「桜の樹の下」の田中圭監督が共同監督を務め、山形県唯一の有人離島“飛島（とびしま）”の１年を見つめたドキュメンタリー。かつては日本海の海の交通の要所として栄えたが、今は過疎と高齢化が深刻な人口140人ほどの静かな島。そしてこの年、ただ一人の中学生が卒業の年を迎え、彼が通う飛島小中学校も今年度をもって休校することに。その一方で、Ｕターンや Ｉターンで島に来た若い人たちもいた。本作は、そんな飛島に暮らす様々な人々の日々の営みをカメラに収めるとともに、厳しい現実と向き合いつつ、コミュニティを維持し、島を未来へと繋いでいくために知恵を絞り奮闘する人々の活動を追っていく。

【クレジット】

監督	大宮浩一
	田中圭
プロデューサー	大宮浩一
	木下繁貴
撮影	前田大和
編集	遠山慎二
整音	石垣哲

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.