痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。2(2023)

メディア TV アニメ **ジャンル** ファンタジー コメディ

製作国 日本

 $2023/01/11 \sim 2023/04/19$

TV放映 水曜日 25:30~

TOKYO MX / BS11 / AT-X / dアニメストア

【解説】

ゲーム初心者の美少女が人気の仮想現実オンラインゲームで大活躍する夕蜜柑による同名ライトノベルのアニメ化第2期。第1期に続き、監督は大沼心、シリーズ構成は志茂文彦、キャラクター原案は狐印、キャラクターデザインは平田和也。

ゲーム初心者の楓は、最新のVRMM0ゲームで自分のキャラクターにメイプルと名付けるも、ステータスポイントを防御力に極振りしてしまう。どんな攻撃を受けてもノーダメージなうえ、さまざまなレアスキルを入手したメイプルは、ラスボスと呼ばれるほど強力な有名プレイヤーになっていった。そんな中、ゲーム内に新たな階層が実装され、メイプルはライバルとタッグを組んだり、新たなイベントに挑戦したりと、冒険の幅を広げていくのだった。

【クレジット】

監督 大沼心

アニメー

ション SILVER LINK.

制作

企画 菊池剛

工藤大丈

青柳昌行

エグゼ

クティ

ブプロ 田中翔

デュー サー

万木壮

里見治紀

渡辺隆

山崎明日香

西出将之

杉谷透洋

市原高明

志倉千代丸

プロ

デュー 木村天

石黒孝佳

徳村憲一

柴山智歩 深谷成輝 梅田和沙 金子逸人 井上健太郎

下里悟

アニメー ション

プロ 原田大資

デュー サー

原作 夕蜜柑

カドカワBOOKS『痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。』/ KADOKAWAŦJ

原作協 力 カドカ ワB00KS編集

部

荒川友希子 小高祐輝

シリー **ズ構成** 志茂文彦

キャラ

クター 狐印

原案

キャラ

クター デザイ ^{平田和也}

アリ[、] ン

総作画 平田和也

本多弘幸

3 D監

北村浩久

プロッ

プデザ 佐藤香織

イン

澤入祐樹

撮影監督

佐藤敦

(スタジオシャムロック)

クリー

チャー デザイ ン

あぼしまこ

HB2P 堀光明

藤井ありさ (チップチューン)

美術監 督

新城湧基

美術設 定

前田実

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。 データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

色彩設 平間夏美 計 編集 (REAL-T) 近藤勇二 音響監 小泉紀介 音響効 川田清貴 果 録音調 榎本慎一 整 音響制 神南スタジオ 作 音楽 増田太郎 音楽プ ロデュー 高井麗 サー 音楽制 MAGES. 作 武器デ 青木慎平 ザイン 前嶋弘史 アクショ ンアニ 伊藤浩二 メーター 声の出 メイ 本渡楓 演 プル サリー 野口瑠璃子 カス 早見沙織 Ξ カナ 新井里美 デ 加隈亜衣 マイ 諏訪ななか ユイ クロ 杉山紀彰 Δ 佐藤聡美 イズ ペイ 小野賢章 ン ドレッ 山崎たくみ ド フレ 竹達彩奈 デリ 力 ドラ 神奈延年 グ 佐藤利奈 ミィ 山口勝平 シン マル 石田彰

クス ミザ

リー

皆口裕子

丹下桜ドラぞう