

痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。 2 (2023)

メディア TV アニメ

ジャンル ファンタジー コメディ

製作国 日本

2023/01/11 ~ 2023/04/19

TV放映 水曜日
25:30~

TOKYO MX / BS11 / AT-X / dアニメストア

【解説】

ゲーム初心者の美少女が人気の仮想現実オンラインゲームで大活躍する夕蜜柑による同名ライトノベルのアニメ化第2期。第1期に続き、監督は大沼心、シリーズ構成は志茂文彦、キャラクター原案は狐印、キャラクターデザインは平田和也。

ゲーム初心者の楓は、最新のVRMMOゲームで自分のキャラクターにメイプルと名付けるも、ステータスポイントを防御力に極振りしてしまう。どんな攻撃を受けてもノーダメージなうえ、さまざまなレアスキルを入手したメイプルは、ラスボスと呼ばれるほど強力な有名プレイヤーになっていった。そんな中、ゲーム内に新たな階層が実装され、メイプルはライバルとタッグを組んだり、新たなイベントに挑戦したりと、冒険の幅を広げていくのだった。

【クレジット】

監督 大沼心

アニメー

ション SILVER LINK.

制作

企画 菊池剛

工藤大丈

青柳昌行

エグゼ

クティ

ブプロ 田中翔

デュー

サー

万木壮

里見治紀

渡辺隆

山崎明日香

西出将之

杉谷透洋

市原高明

志倉千代丸

プロ

デュー 木村天

サー

石黒孝佳

徳村憲一

	柴山智歩	
	深谷成輝	
	梅田和沙	
	金子逸人	
	井上健太郎	
	下里悟	
アニメーション プロデューサー	原田大資	
原作	夕蜜柑	カドカワBOOKS『痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。』/ KADOKAWA刊
原作協力	カドカ ワBOOKS編集部 荒川友希子 小高祐輝	
シリーズ構成	志茂文彦	
キャラクター 原案	狐印	
キャラクター デザイン	平田和也	
総作画監督	平田和也 本多弘幸	
3D監督	北村浩久	
プロップ デザイン	佐藤香織	
	澤入祐樹	
撮影監督	佐藤敦	(スタジオシャムロック)
クリーチャー デザイン	あぼしまこ	
	HB2P 堀光明 藤井ありさ	(チップチューン)
美術監督	新城湧基	
美術設定	前田実	

色彩設計	平間夏美	
編集	近藤勇二	(REAL-T)
音響監督	小泉紀介	
音響効果	川田清貴	
録音調整	榎本慎一	
音響制作	神南スタジオ	
音楽	増田太郎	
音楽プロデューサー	高井麗	
音楽制作	MAGES.	
武器デザイン	青木慎平	
	前嶋弘史	
アクションアニメーター	伊藤浩二	
声の出演	本渡楓	メイプル
	野口瑠璃子	サリー
	早見沙織	カスミ
	新井里美	カナデ
	加隈亜衣	マイ
	諏訪ななか	ユイ
	杉山紀彰	クロム
	佐藤聡美	イズ
	小野賢章	ペイン
	山崎たくみ	ドレツド
	竹達彩奈	フレデリカ
	神奈延年	ドラグ
	佐藤利奈	ミィ
	山口勝平	シン
	石田彰	マルクス
	皆口裕子	ミザリー

丹下桜

ドラ
ぞう