ぶあいそうな手紙（2019）

AOS OLHOS DE ERNESTO
THROUGH ERNESTO'S EYES

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 ブラジル
色彩 Color
時間 123分
初公開日 2020/07/18
公開情報 ムヴィオラ
映倫 G

【キャッチコピー】
人間、
最後の最後まで
わからない。

【解説】
視力を失いつつある頑固な独居老人と、ひょんなことから手紙の代読を頼まれた若い娘との奇妙な交流の行方を描いたハートウォーミング・ドラマ。主演は「ウィスキー」のホルヘ・ボラーニ、共演にガブリエラ・ポエステル、ホルヘ・デリア、ジュリオ・アンドラーヂ。監督は「世界が終わりを告げる前に」のアナ・ルイーザ・アゼヴェード。
ブラジル南部の街、ポルトアレグレ。ウルグアイからこの地にやって来て46年になる78歳のエルネスト。妻に先立たれ一人暮らしをしている彼は、もともと頑固な上、今では目がほとんど見えなくなってしまい、すっかり投げやりな日々を送っていた。そんなある日、一通の手紙が届く。差出人はウルグアイ時代の友人の妻。しかし文字が見えず途方に暮れたエルネストは、偶然知り合った23歳のビアに代読を頼むことに。これがきっかけでビアはエルネストの部屋に出入りするようになり、互いに孤独を抱えた２人の間にはいつしか奇妙な絆が芽生えていくのだったが…。

【クレジット】

監督	アナ・ルイーザ・アゼヴェード	Ana Luiza Azevedo	
製作総指揮	ノラ・グラール	Nora Goulart	
脚本	アナ・ルイーザ・アゼヴェード	Ana Luiza Azevedo	
	ジョルジ・フルタード	Jorge Furtado	
撮影	グラウコ・フィルポ	Glauco Firpo	
編集	ジバ・アシス・ブラジル	Giba Assis Brasil	
音楽	レオ・ヘンキン	Leo Henkin	
出演	ホルヘ・ボラーニ	Jorge Bolani	エルネスト
	ガブリエラ・ポエステル	Gabriela Poester	ビア
	ホルヘ・デリア	Jorge D'Elia	ハビエル
	ジュリオ・アンドラーヂ	Julio Andrade	ラミロ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.