

人体のサバイバル！ (2020)

メディア 映画 アニメ

ジャンル アドベンチャー ファミリー

製作国 日本

時間 46分

初公開日 2020/07/31

公開情報 東映

映倫 G

【キャッチコピー】

迷い込んだのは人体の中!?
いざ！大冒険の旅へ！

【解説】

遭遇する様々なピンチに勇気と科学の知識で立ち向かっていく主人公たちの大冒険を描き小学生に大人気の学習マンガ『科学漫画サバイバル』シリーズ初の映画化となるアドベンチャー・アニメ。ノウ博士とともにナノサイズになる人体探査機に乗り込んだジオが、うっかりそれを飲み込んでしまったピピの体内で、脱出不可能な絶体絶命の大ピンチに陥りながら繰り広げる大冒険の行方を描く。同時上映は「がんばれいわ!!ロボコン ウララ～！恋する汁なしタンタンメン!!の巻」と「スプリンパン まえへすすもう！」。

【クレジット】

監督	奈須川充		
アニメーション制作	東映アニメーション		
	ぎゃろっぷ	Gallop	
製作	高木勝裕		(東映アニメーション)
企画	鷺尾天		
	谷上香子		
アニメーションプロデューサー	杉村重郎		
企画協力	朝日新聞出版		
	橋田真琴		
	上田真美		
脚本	村山功		
キャラクターデザイン	横田明美		
総作画監督	横田明美		
作画監督	奈須川充		
	時永宜幸		
	横田明美		
撮影監督	小町哲		
美術監督	田村せいき		
色彩設計	横井正人		
色指定	横井正人		
編集	楯野允史		
音響監督	松田悟		

音響効果	中島勝大	(スワラ・プロ)
音楽	吉川慶	
音楽プロデューサー	犬塚舞	
主題歌	スターダスト☆レビュー	『約束の地へ』
制作担当	市川正純	
録音	林奈緒美	
ナレーション	東地宏樹	
医療監修	林昇甫	
声の出演	松田颯水	ジオ
	潘めぐみ	ピピ
	石田彰	ケイ
	岩崎ひろし	ノウ博士
	竹中直人	所長
	野坂尚也	司会
	前田弘喜	警備員
	村上裕哉	警備員
	松久博記	教授
	河野茉莉	教授