allcinema

Tokyo 7th シスターズ -僕らは青空になる-（2020）

メディア 映画　アニメ
ジャンル
製作国　日本
色彩　Color
時間　77分
初公開日 2021/02/26
公開情報 東映ビデオ
映倫　G

【解説】
　2014年にサービスを開始したDonutsのアイドル育成＆リズムアドベンチャーゲーム「Tokyo 7th シスターズ」の完全新作アニメーション。“アイドル氷河期”に突入した2034年を舞台に、アイドルユニット“777☆SISTERS（スリーセブンシスターズ）”としてデビューした12人の少女たちの絆と活躍を描く。ゲームの総監督を務める茂木伸太郎が原案・脚本・音楽プロデューサーを担当し、「ソードガイ The Animation」のLandQ studiosがアニメーション制作を手がける。2021年２月より期間限定上映を実施。
　西暦2034年、国際娯楽指定都市Tokyo-7th（トーキョーセブンス）。かつて一世を風靡したアイドル文化は氷河期を迎え、数多のアイドルやスタジオが姿を消していた。そんな中、次世代アイドル劇場型スタジオ“777（スリーセブン）”（通称：ナナスタ）では、12人の少女たちがアイドルユニット“777☆SISTERS（スリーセブンシスターズ）”としてデビュー。アイドルが再び輝く未来を信じて、日々稽古に励んでいた。ある日、彼女たちは機材トラブルによってライブ中止の危機に見舞われるが、巨大な箱スタ“HAKKAKU”の支配人である八角コウゾウに助けられる。後日、彼のスタジオが実は閉館の危機にあることを知ったハルたち777☆SISTERSは、スタジオを救うためにライブを行うことを決意するのだが、その先には予期せぬ困難が待ち受けていた。

【クレジット】

監督	北川隆之
アニメーション制作	LandQ Studios
企画	鈴木篤志
	森山義秀
	加藤和夫
	茂木伸太郎
プロデューサー	松浦寿志
	小田元浩
	鈴木康治
ラインプロデューサー	坂上貴彦
制作	東映アニメーション
原作	Donuts
原案	茂木伸太郎
脚本	茂木伸太郎
キャラクターデザイン原案	MKS
アニメーションキャラクターデザイン	菊池陽介
美術監督	杉本あゆみ
美術設定	新妻雅行

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

色彩設計	寺分神奈	
音楽	出羽良彰	
音楽プロデューサー	茂木伸太郎	
音楽制作	ビクターエンタテインメント	
副監督	砂川正和	
総作監	菊池陽介	
声の出演	篠田みなみ	春日部ハル
	高田憂希	天堂寺ムスビ
	加隈亜衣	角森ロナ
	中島唯	野ノ原ヒメ
	井澤詩織	芹沢モモカ
	清水彩香	臼田スミレ
	道井悠	神城スイ
	今井麻夏	久遠寺シズカ
	大西沙織	アレサンドラ・スース
	中村桜	晴海サワラ
	高井舞香	晴海カジカ
	桑原由気	晴海シンジュ
	水瀬いのり	六咲コニー／七咲ニコル
	西村知道	八角コウゾウ
	森川智之	滑川ノリユキ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.