

はりぼて (2020)

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 日本

色彩 Color

時間 100分

初公開日 2020/08/16

公開情報 彩プロ

映倫 G

【キャッチコピー】

虚飾を剥がせ！

この映画こそ日本の縮図だ!!

【解説】

2016年、保守王国として知られる富山県の富山市議会で、ドンと言われた自民党の重鎮が、政務活動費の不正を認めて辞任すると、これを皮切りに次から次へと議員たちの不正が発覚、半年の間に14人が辞職するという前代未聞の不祥事に発展、全国でも大きく報じられた。一連の不正をスクープし、疑惑を追及し続けたのは、小さなローカル局“チューリップテレビ”の記者たちだった。本作は疑惑追及の先頭に立ってきた記者自らが監督を務め、スクープ報道後の富山市議会と市議たちのその後を追うとともに、一連の報道の舞台裏も明らかにしたドキュメンタリー。

【クレジット】

監督 五百旗頭幸男

砂沢智史

プロデューサー 服部寿人

撮影 西田豊和

編集 西田豊和

音楽 田渕夏海

音楽プロデューサー 矢崎裕行

テーマ音楽 田渕夏海

語り 山根基世

声の出演 佐久田脩

『はりぼてのテーマ～愛すべき人間の性～』