行き止まりの世界に生まれて（2018）

MINDING THE GAP

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 93分
初公開日 2020/09/04
公開情報 ビターズ・エンド
映倫 G

【キャッチコピー】
傷だらけのぼくらが見つけた明日――

【解説】
“ラストベルト（錆びついた工業地帯）”と呼ばれる地域の一つイリノイ州ロックフォードで育った３人のスケートボード仲間の12年間を描き、アカデミー賞の長編ドキュメンタリー賞にノミネートされた感動ドキュメンタリー。監督のビン・リューは、少年時代から自分たちを被写体にスケートビデオを撮り続けていた。成長した彼は映画監督を目指し、スケボー仲間でアフリカ系アメリカ人のキアーとカリスマ性のあるザックにカメラを向ける。大人になった彼らは多くの問題を抱えていた。なぜ、こんなことになってしまったのか、彼らへのインタビューを通して原因を探ろうとするビン監督だったが…。

【クレジット】

監督	ビン・リュー	Bing Liu
製作	ビン・リュー	Bing Liu
	ダイアン・クォン	Diane Quon
編集	ジョシュア・アルトマン	Joshua Altman
	ビン・リュー	Bing Liu

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.