

大仏廻国 The Great Buddha Arrival (2020)

メディア 映画
ジャンル 特撮
製作国 日本
色彩 Color
初公開日 2020/09/04
映倫 G

【解説】

日本映画史における最初期の特撮作品として知られながらも、フィルムが現存せず幻の作品となってしまった1934年に製作・公開された枝正義郎監督による「大仏廻国・中京編」を、特撮ファンでもある横川寛人監督が自主製作でリメイクした特撮映画。キャストには宝田明をはじめ往年の特撮映画を彩った名優が多数出演。また、新たに撮影されたシーンが追加された“2020年版”には、古谷敏や佐野史郎も参加。

【クレジット】

監督	横川寛人	
原作	枝正義郎	映画「大仏廻国・中京編」
脚本	横川寛人	
	米沢有機	
	米山冬馬	
スペシャルサンクス	佛原和義	
	守隨亨延	
	みうらじゅん	
	河崎実	
出演	菊沢将憲	
	米山冬馬	
	岩田桃夏	
	ペギー・ニール	
	螢雪次朗	
	久保明	
	佐野史郎	
	古谷敏	
	宝田明	