

かえるのピクルス ーきもちのいろー (2020)

メディア TV アニメ

ジャンル 日常 ドラマ

製作国 日本

2020/10/04 ~ 2020/12/27

TV放映 日曜日
21:55~
BS12

【クレジット】

監督	浅井幸信	
監修	前原せつ子	(ナカジマコーポレーション)
	神保弓恵	(ナカジマコーポレーション)
企画	前原せつ子	(ナカジマコーポレーション)
	神保弓恵	(ナカジマコーポレーション)
製作総指揮	相原晃	(東映エージェンシー)
プロデューサー	市川邦泰	(東映エージェンシー)
制作	サニーガーベン 東映エージェンシー	
原作	ナカジマコーポレーション	
脚本	待田堂子 ひるまちかこ	
背景デザイン	早川有子 ひらてるこ	
音響監督	市川邦泰	(東映エージェンシー)
音響効果	今野康之	(ハミングバード)
音響調整	南雲和晴	(ハイパーソニック)
録音スタジオ	プロセンスタジオ 東映デジタルセンター	
人物キャラデザイン	越前菜都子	
人物作画	越前菜都子	
3Dコーディネーター	小見真菜美 若嶋伸佳	
3Dアニメーター	早川有子 小見真菜美	
2Dアニメーター	上石智哉	
BGM	阿部浩一	
声の出演	池田昌子	てる
	奥菜恵	さやか
	金村美玖	みく (日向坂46)
	要潤	イケダ部長
	木根尚登	キネ課長 (TM NETWORK)

木村 昂	ナレーション	
七海ひろき	ソウマ	
丹生明里	あかり	(日向坂46)
林原めぐみ	プランナー	
早見沙織	美大生	
森口博子	ナレーション	
渡邊美穂	ミホ	(日向坂46)