

音響ハウス Melody-Go-Round (2019)

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー 音楽
製作国 日本
色彩 Color
時間 99分
初公開日 2020/11/14
公開情報 太秦

【キャッチコピー】
奇跡の音が降る場所

【解説】
1974年に東京の銀座に設立され、2019年に45周年を迎えたレコーディングスタジオ“音響ハウス”。数々の名曲を生み出し、近年、世界的な盛り上がりを見せる“CITY-POP”の総本山としても再び注目が集まる音響ハウスの秘密に迫る音楽ドキュメンタリー。坂本龍一や松任谷由実、佐野元春、矢野顕子はじめ日本を代表するアーティストたちが語る音響ハウスの魅力や名曲誕生秘話に加え、スタジオを支えてきたプロデューサーやエンジニアたちによる貴重な証言の数々を通して日本の音楽史に多大な影響を与えてきた音響ハウス45年の歴史を振り返っていく。さらにギタリストの佐橋佳幸とレコーディングエンジニアの飯尾芳史が発起人となり、大貫妙子、葉加瀬太郎、井上鑑、高橋幸宏らゆかりのミュージシャンによるコラボ新曲『Melody-Go-Round』の製作という貴重なレコーディング現場にも密着し、音響ハウスが多くミュージシャンに愛され続ける秘密を解き明かしていく。監督はレコーディングエンジニア出身でもある「SUKITA 刻まれたアーティストたちの一瞬」の相原裕美。

【クレジット】
監督 相原裕美
エグゼクティブプロデューサー 高根護康
プロデューサー 尾崎紀身
ラインプロデューサー 小瀧陽介
撮影 北島元朗
編集 宇野寿信
サウンドデザイナー 山田克之
テクニカルディレクター 新木進
出演 佐橋佳幸
飯尾芳史
高橋幸宏
井上鑑
滝瀬茂
坂本龍一
関口直人
矢野顕子
吉江一男
渡辺秀文
沖祐市
川上つよし

Ryuichi Sakamoto

佐野元春
デヴィッド・リー・ロス David Lee Roth
綾戸智恵
下河辺晴三
松任谷正隆
松任谷由実
山崎聖次
葉加瀬太郎
村田陽一
本田雅人
西村浩二
山本拓夫
牧村憲一
田中信一
オノセイゲン
鈴木慶一
大貫妙子
HANA
笹路正徳
山室久男
山根恒二
中里正男
遠藤誠
河野恵実
須田淳也
尾崎紀身
石井亘