allcinema

空に聞く（2018）

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー
製作国 日本
色彩 Color
時間 73分
初公開日 2020/11/21
公開情報 東風
映倫 G

【キャッチコピー】
忘れたとかじゃなくて、
ちょっと前を見るようになった。

【解説】
　東日本大震災の後、ボランティアをきっかけに活動の拠点を東北に移し、町の変化を記録し続けている「息の跡」の小森はるか監督が、震災後約３年半にわたって“陸前高田災害ＦＭ”のパーソナリティを務めた阿部裕美さんにカメラを向け、その活動を通して変わりゆく陸前高田の風景と、そこに暮らす人々の営みを見つめたドキュメンタリー。

【クレジット】

監督	小森はるか
エグゼクティブプロデューサー	越後谷卓司
撮影	小森はるか
	福原悠介
編集	小森はるか
	福原悠介
録音	福原悠介
整音	福原悠介
特別協力	瀬尾夏美

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.