

# リョーマ！ The Prince of Tennis 新生劇場版テニスの王子様 (2021)

メディア 映画 アニメ

ジャンル

製作国 日本

時間 93分

初公開日 2021/09/03

公開情報 ギャガ

映倫 G

## 【解説】

1999年の連載開始以降、様々なメディア展開を経て長らく愛されてきた人気漫画『テニスの王子様』のシリーズ初となる劇場版3DCGアニメーション作品。原作者の許斐剛が自ら製作総指揮を務め、『テニスの王子様』と『新テニスの王子様』の間の3ヶ月間に起きた知られざる物語を完全オリジナルストーリーで描く。劇中にラップバトルやダンス、歌唱シーンを織り込んだ異色のエンターテインメント作品となっている。監督を手がけるのは、TVアニメ「HUNTER×HUNTER」（2011）の神志那弘志。

数多の激闘を制して青学を全国優勝に導いた越前リョーマは、その3日後、更なる強さを求めて単身渡米する。LAに到着したリョーマは、家族旅行でアメリカを訪れていた同級生の竜崎桜乃と偶然遭遇。しかし、ギャングに絡まれていた桜乃を助けようとボールを放った直後、突然時空が歪んで2人はタイムスリップしてしまう。そんな彼らが行き着いた場所は、リョーマの父・越前南次郎が“サムライ・ナンジロー”と呼ばれ活躍していた頃のアメリカで、南次郎が引退するきっかけとなった全米オープン決勝の数日前だった。父の引退理由を探るため、リョーマたちは若き日の南次郎と行動を共にするが、そんな折、桜乃が何者かに連れ去られてしまい…。

## 【クレジット】

監督 神志那弘志

製作総指揮 許斐剛

依田巽

プロデューサー 新井修平

原作 許斐剛

「テニスの王子様」（集英社 ジャンプ コミックス刊）、  
「新テニスの王子様」（集英社「ジャンプSQ.」連載）

脚本 秦建日子

CGディレクター 山田桃子 [アニメ]

3DCG制作 The Monk Studios

ケイカ

音響監督 高寺たけし

音楽 津田ケイ

音楽プロデューサー 松井伸太郎

アニメーター

シヨンディ 由水桂

レクター

協力 スタジオ K A  
I

劇中歌全  
作詞作曲 許斐剛

CGアドバ  
イザー 菱川パトリシ  
ア

システム  
ディレク 城戸孝夫  
ター

エグゼク  
ティブCG  
プロデュー  
サー 千田斎

声の出演	皆川純子	越前 リョーマ
	松山鷹志	越前 南次郎
	高橋美佳子	竜崎 桜乃
	置鮎龍太郎	手塚 国光
	諏訪部順一	跡部 景吾
	杉田智和	ウル フ
	武内駿輔	ブー
	竹内良太	フー
	朴路美	エメ ラルド