ルーブル美術館の夜 ―ダ・ヴィンチ没後500年展（2020）

A NIGHT AT THE LOUVRE: LEONARDO DA VINCI

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　アート
製作国 フランス
色彩 Color
時間 95分
初公開日 2021/01/01
公開情報 ライブ・ビューイング・ジャパン
映倫 G

【キャッチコピー】
空前絶後のダヴィンチ展！
一夜限りの夢のプライベートツアーへ　ようこそ

【解説】
　2019年から20年にかけてルーブル美術館で開催され、史上最多となる107万人を動員したレオナルド・ダ・ヴィンチ展。本作は準備に10年を費やし、没後500年の節目に、あの“モナ・リザ”を所蔵するルーブルのみが成しえた世紀の特別展を、ルーブル美術館全面協力のもと、誰もいない真夜中の美術館を舞台に、本展覧会を知り尽くした学芸員のプライベート・ガイド付きで高精細度カメラに収めたアート・ドキュメンタリー。

【クレジット】
監督 ピエール=ユベール・マルタン　Pierre-Hubert Martin
撮影 シルヴァン・セシェ　Sylvain Sechet

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.