allcinema

ホムンクルス（2021）

メディア 映画
ジャンル サスペンス　ミステリー　ホラー
製作国　日本
色彩　Color
時間　119分
初公開日 2021/04/02
公開情報 エイベックス・ピクチャーズ
映倫　PG12

【キャッチコピー】
俺は、何を見てるんだ？

【解説】
　山本英夫の同名カルト漫画を「呪怨」シリーズの清水崇監督が主演に綾野剛を迎えて実写映画化したサイコ・ミステリー。謎の研修医による禁断の手術によって、他人の深層心理が異形のイメージとなって見えるようになってしまった主人公が、それぞれにトラウマを抱えた者たちとの出会いを重ねていく姿を描く。共演は成田凌、内野聖陽、岸井ゆきの、石井杏奈。
　新宿で車上生活を送る名越進。記憶も感情も失った彼は、謎めいた研修医・伊藤学と出会い、頭蓋骨に穴を空ける“トレパネーション”という手術を受ける。しかしそれは禁断の実験で、名越が右目を手で覆い、左目だけで見ると、人間が異形の姿に変貌していた。伊藤によると、他人の心の歪みが視覚化されたイメージ“ホムンクルス”が見えているのだという。こうして、否応なしに人間の心の闇と対峙するハメになり、混乱していく名越だったが…。

【クレジット】

監督	清水崇	Takashi Shimizu
チーフプロデューサー	西山剛史	
企画プロデューサー	宮崎大	
プロデュース	古草昌実	
エグゼクティブプロデューサー	寺島ヨシキ	
	毅田正仁	
プロデューサー	中林千賀子	
	三宅はるえ	
原作	山本英夫	『ホムンクルス』（小学館『ビッグスピリッツコミックス』刊）
脚本	内藤瑛亮	
	松久育紀	
	清水崇	Takashi Shimizu
撮影	福本淳	
美術	寒河江陽子	
衣裳	田中亜由美	
編集	鈴木理	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

音響効果	赤澤勇二	
音楽	ermhoi	
	江崎文武	
録音	西山徹	
照明	市川徳充	
装飾	中澤正英	
製作統括	勝股英夫	
ＶＦＸスーパーバイザー	高橋直太郎	
ヘアメイク	小出みさ	
	石邑麻由	（綾野剛）
メインテーマ	millennium parade	『Trepanation』
ＶＦＸプロデューサー	平田耕一	
ＶＦＸディレクター	平田耕一	
助監督	岸塚祐季	
	加瀬聡	
特殊スタイリスト	百武朋	
出演	綾野剛	名越進
	成田凌	伊藤学
	岸井ゆきの	謎の女
	石井杏奈	女子高生1775
	内野聖陽	組長

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.