

アイドルリッシュセブン Third BEAT! (2021～2023)

メディア TV アニメ

ジャンル アイドル

製作国 日本

2021/07/04 ～ 2023/02/26

TV放映 日曜日
22:30～

TOKYO MX / BS11 / ABEMA

【解説】

大人気を博す男性アイドル育成アプリゲームのアニメ化第3期。デビュー1周年を迎えたアイドルグループ「IDOLiSH7（アイドルリッシュセブン）」が、華やかな芸能界の裏側で絡み合うさまざまな思惑に巻き込まれていく。第1～2期に続き、監督は別所誠人、シリーズ構成は関根アユミ、総作画監督は猪股雅美、アニメーション制作はTROYCAが務める。

「IDOLiSH7」は、今や「TRIGGER（トリガー）」「Re:vale（リヴァール）」と並んでアイドル界でも注目される存在となっていた。3グループ合同で24時間番組のパーソナリティを務めたり、デビュー1周年を記念したライブツアーを行ったりと、精力的に活動する「IDOLiSH7」。その一方で、噂や敵意、憶測、駆け引きといった芸能界の“ノイズ”が彼らに忍び寄る。そんな中、アイドル業界を揺るがす新勢力も動き出して……。

【クレジット】

監督	別所誠人
アニメーション制作	TROYCA
チーフプロデューサー	根岸綾香 加戸裕子
企画	関口昌隆 濱田健二 櫻井優香 長野敏之
エグゼクティブプロデューサー	下岡聡吉 大河原健 鈴木めぐみ
プロデューサー	山田香織 鈴木麗
アシスタントプロデューサー	渡邊小春 浅岡真菜巳
アニメーションプロデューサー	笠原直徒
原作	バンダイナムコオンライン 都志見文太
シリーズ構成	関根アユミ
キャラクター原案	種村有菜
アニメーションキャラクターデザイン	深川可純
総作画監督	猪股雅美 サトウミチオ

CGディレクター	奥田淳	
3Dワークス	ヨシダ.ミキ	
撮影監督	井口光隆	
美術監督	津田涼介	
色彩設計	葛琳	
編集	篠原真理子	
音響監督	右山章太	
音響効果	濱野高年	
音楽	八十正太	(スワラ・プロ)
音楽プロデューサー	加藤達也	
音楽制作	十河大和	
オープニングアニメーション	ランティス	
スーパーバイザー	神風動画	
監督補佐	あおきえい	
2Dデザイン	志賀翔子	
声の出演	高橋清太	(FUETE)
	増田俊樹	和泉一織
	白井悠介	二階堂大和
	代永翼	和泉三月
	KENN	KENN 四葉環
	阿部敦	逢坂壮五
	江口拓也	六弥ナギ
	小野賢章	七瀬陸
	千葉進歩	小鳥遊音晴
	興津和幸	大神万理
	佐藤聡美	小鳥遊紡
	羽多野渉	八乙女楽
	斉藤壮馬	九条天
	佐藤拓也	十龍之介
	小西克幸	八乙女宗助
	川原慶久	姉鷺カオル
	保志総一朗	百
	立花慎之介	千
	古川慎	岡崎凜人
	広瀬裕也	亥清悠
	木村昴	狗丸トウマ
	西山宏太郎	棗巳波
	近藤隆	御堂虎於
	高橋広樹	月雲了