allcinema

# 劇場版オトッペ　パパ・ドント・クライ（2021）

**メディア** 映画　アニメ
**ジャンル** ファミリー　ミュージカル
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 60分
**初公開日** 2021/10/15
**公開情報** イオンエンターテイメント
**映倫** G

**【解説】**
　身の回りの音に耳を傾ける“聴察”をテーマに、世界一のDJを目指すシーナと音から生まれた不思議な生きもの“オトッペ”たちが織りなすユニークな日常を描いたNHK Eテレの大人気教育アニメ「オトッペ」をミュージカル映画化。気まぐれでいい加減な性格の風のオトッペ・ウィンディが主役となり、キャッチーな楽曲とダンスをふんだんに織り交ぜたミュージカルストーリーが楽しく賑やかに繰り広げられる。監督は人形劇「フォーカード」を手がけた飯塚貴士。
　音から生まれた不思議な生きもの“オトッペ”たちが暮らす町、オトッペタウン。町いちばんのグータラ男で知られる風のオトッペ・ウィンディはある日、自分にそっくりな見た目をした赤ちゃんオトッペのリルと出会う。なぜか赤ちゃんの面倒を見ることになってしまったウィンディは慣れない世話に手を焼くが、親友のDJシーナや仲間のオトッペたちに助けられ、少しずつリルと打ち解けていく。そんな中、歌う彗星・ウタウーネがオトッペタウンに接近し町は大騒ぎに。やがてウィンディたちは、かつてない大騒動に巻き込まれていくのだった。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 飯塚貴士 | |
| **制作** | ＲＯＢＯＴ | ROBOT COMMUNICATIONS INC. |
| **原案** | ＮＨＫ | |
| | オトッペ町役場 | |
| **脚本** | 向田邦彦 | |
| **ＣＧアニメーション** | ｐＨスタジオ | |
| **音楽** | 吉田ゐさお | |
| **クリエイティブディレクター** | 三浦竜郎 | |
| | おおばる | |
| **声の出演** | 井口裕香 | ウェンディ |
| | 久野美咲 | シーナ |
| | 稲垣来泉 | ルリ |
| | 千葉進歩 | メタルク／グラストン |
| | 木内秀信 | ウッドウッド／フレイミー／ブックラーノ |
| | 渡辺明乃 | モータロン／マネスキー |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| 桐井大介 | ペッペラーノ／ポトレイン | |
| 小原好美 | ウォッタ | |
| 大山鎬則 | ドアモリソン／ウィンディパパ | |
| 浅野まゆみ | カットン／ヒーヒー／ルールー | |
| 志田有彩 | ハナビート | |
| MoeMi | スイスイ・ヴァンガード | |
| 福田充徳 | フクビー | （チュートリアル） |
| 渡辺江里子 | スイスイ・エリコ | （阿佐ヶ谷姉妹） |
| 木村美穂 | スイスイ・ミホ | （阿佐ヶ谷姉妹） |
| 斎藤工 | ラララッタ大臣 | |
| 西島秀俊 | ウエスティ | |
| 藤原紀香 | ウタウーネ16世 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.