陰の実力者になりたくて！（2022～2023）

THE EMINENCE IN SHADOW

メディア TV　アニメ
ジャンル ファンタジー
製作国 日本
TV放映 2022/10/05 ～ 2023/02/15
水曜日
23:30～
TOKYO MX / BS日テレ / AT-X / ABEMA / dアニメストア

【解説】
　モブ少年が異世界に転生し、陰の実力者となっていく姿を描くシリアス・コメディ。逢沢大介の同名ライトノベルをアニメ化。監督は「ダーウィンズゲーム」の中西和也、シリーズ構成は「からかい上手の高木さん３」の加藤還一、キャラクターデザインは「たとえばラストダンジョン前の村の少年が序盤の街で暮らすような物語」の飯野まこと。
　普段はモブに徹しているものの、陰ながら物語に介入し、密かに実力を示す。そんな“陰の実力者”に憧れていた少年が異世界に転生し「シド・カゲノー」として生まれ変わった。妄想で作り上げた闇の教団を倒すため、ふざけて暗躍していたシドだったが、なんとその教団は実在していた。さらに配下にした少女たちから勘違いで崇拝されてしまったシドは、本人の預かり知らぬところで本物の“陰の実力者”になっていく。シドは陰の組織「シャドウガーデン」を率いることとなり、世界の闇を滅ぼしていくのだった。

【クレジット】

監督	中西和也
アニメーション制作	Nexus
企画	菊池剛
	工藤大丈
	青柳昌行
エグゼクティブプロデューサー	田中翔
	竹内正彦
	新井宏明
	山崎明日香
	久保田暁
プロデューサー	菊島憲文
	水口雄夫
	宇都宮裕人
	渡瀬昌太
	丸山創
アニメーションプロデューサー	中村浩士
原作	逢沢大介（『陰の実力者になりたくて！』／KADOKAWA刊）
シリーズ構成	加藤還一
キャラクター原案	東西

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

キャラクターデザイン	飯野まこと	
総作画監督	飯野まこと	
	野田康行	
３ＤＣＧ監督	濱村敏郎	
プロップデザイン	北原大地	
撮影監督	廣岡岳	
美術監督	李凡善	(BON.Corp)
美術設定	李凡善	(BON.Corp)
色彩設計	田中直人	
	岡崎順子	
編集	坪根健太郎	
音響効果	上野励	
音響監督	明田川仁	
音響制作	マジックカプセル	
音楽	末廣健一郎	
音楽プロデューサー	若林豪	
音楽ディレクター	竹山沙織	
音楽制作	KADOKAWA	
原作担当編集	清水速登	
声の出演	山下誠一郎	シド・カゲノー／シャドウ
	瀬戸麻沙美	アルファ
	水瀬いのり	ベータ
	三森すずこ	ガンマ
	ファイルーズあい	デルタ
	金元寿子	イプシロン
	朝井彩加	ゼータ
	近藤玲奈	イータ
	花澤香菜	アレクシア・ミドガル
	日笠陽子	アイリス・ミドガル
	日高里菜	クレア・カゲノー
	白石晴香	ローズ・オリアナ
	会沢紗弥	シェリー・バーネット
	松岡禎丞	ヒョロ・ガリ
	松重慎	ジャガ・イモ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.