allcinema

モロッコ、彼女たちの朝（2019）

ADAM

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 モロッコ／フランス／ベルギー
色彩 Color
時間 101分
初公開日 2021/08/13
公開情報 ロングライド
映倫 G

【キャッチコピー】
カサブランカの
小さなパン屋に訪れた
運命を変える出逢い

心の奥にやわらかく触れる、
実話から生まれた“始まり”の物語

【解説】
　これが長編デビューとなるモロッコの女性監督マリヤム・トゥザニが、カサブランカのメディナ（旧市街）を舞台に撮り上げた女性映画。主演はルブナ・アザバル、ニスリン・エラディ。夫を亡くし小さなパン屋を一人で切り盛りしながら幼い娘を育てるアブラ。日々の生活に追われ、すっかり笑顔を忘れていた。そんな彼女の前に、仕事を求めて現れた一人の妊婦サミア。イスラーム社会ではタブーとされる未婚の妊婦は仕事も住まいも失い、街をさまよっていた。人を雇う余裕はないと、一度は追い返すアブラだったが、行き場もないまま道端に佇むサミアを見かねて家に招き入れる。パン作りが得意なサミアの存在は、塞ぎがちだったアブラ母娘に思いがけない明るさをもたらし始めるのだったが…。

【クレジット】

監督	マリヤム・トゥザニ	Maryam Touzani	
製作	ナビール・アユーシュ	Nabil Ayouch	
脚本	マリヤム・トゥザニ	Maryam Touzani	
共同脚本	ナビール・アユーシュ	Nabil Ayouch	
撮影	ヴィルジニー・スルデー	Virginie Surdej	
出演	ルブナ・アザバル	Lubna Azabal	アブラ
	ニスリン・エラディ	Nisrin Erradi	サミア

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.