

グッバイ、ドン・グリーズ！（2022）

GOODBYE, DON GLEES!

メディア 映画 アニメ
ジャンル アドベンチャー
製作国 日本
時間 95分
初公開日 2022/02/18
公開情報 KADOKAWA
映倫 G

【解説】

大ヒットTVアニメ「宇宙よりも遠い場所」を手がけた、いしづかあつことMADHOUSEによるオリジナル劇場アニメーション。関東の田舎町で出会った3人の少年たちが織り成すひと夏の不思議な冒険を壮大なスケールで描いた青春アドベンチャー。監督と脚本をいしづかあつこが務め、「宇宙よりも遠い場所」でもタッグを組んだ吉松孝博がキャラクターデザインを担当する。

関東の田舎町で暮らす少年ロウマは、周囲と上手く馴染むことができず浮いた存在だったが、同じ境遇にいたトトと意気投合し、2人だけのチーム“ドン・グリーズ”を結成する。その後、トトが東京の高校に進学したため2人は離れ離れになるが、高校1年の夏休みに再会。アイスランド出身の少年ドロップと新たな出会いを果たしたロウマとトトは、彼を“ドン・グリーズ”の一員に迎え入れる。やがて、3人はドロップの何気ない一言をきっかけに小さな冒険へと旅立つが、それは彼らの人生を一変させる大冒険へと発展していくのだった。

【クレジット】

監督	いしづかあつこ	
アニメーション制作	MADHOUSE	
脚本	いしづかあつこ	
キャラクターデザイン	吉松孝博	
3D監督	廣住茂徳 今垣佳奈	
撮影監督	川下裕樹	
美術監督	岡本綾乃	
美術設定	綱頭瑛子 平澤晃弘	
色彩設計	大野春恵	
編集	木村佳史子	
音響監督	明田川仁	
音響効果	上野励	
音楽	藤澤慶昌	
美術ボード制作協力	山根左帆	
声の出演	花江夏樹 梶裕貴 村瀬歩 花澤香菜	ロウマ（鴨川朗真） トト（御手洗北斗） ドロップ（佐久間雫） チボリ（浦安千穂里）

田村淳（ロンドンブーツ1号2号） 鴨川太朗
指原莉乃 鴨川真子