ARASHI Anniversary Tour 5×20 FILM Record of Memories (2021)

メディア 映画
ジャンル ドキュメンタリー　音楽
製作国 日本
色彩 Color
時間 147分
初公開日 2021/11/03
公開情報 松竹
映倫 G

【解説】
　ジャニーズの人気グループ嵐の初のライブ・フィルムとなる映像収録作品。2019年12月23日、映画撮影のために東京ドームで開催された１日限定ライブの模様を100台を超えるカメラで余すところなく記録。監督は嵐主演映画「ピカ☆ンチ」も手掛けた堤幸彦。

【クレジット】

監督	堤幸彦	Yukihiko Tsutsumi
ディレクター	高橋洋人	
製作総指揮	藤島ジュリーＫ.	
エグゼクティブプロデューサー	中村浩子	
プロデューサー	原藤一輝	
	長坂信人	
	杉原奈実	
撮影監督	山本英夫	
編集	高橋洋人	
	大形美佑葵	
コリオグラファー	梨本威温	
コンサートディレクター	松本潤	
Eternal Producer	ジャニー喜多川	Johnny H. Kitagawa
カラーグレーディング	山下哲司	
スーパーバイジングサウンドエディター	茂木英興	
出演	嵐	
	相葉雅紀	
	松本潤	
	二宮和也	Kazunari Ninomiya
	大野智	
	櫻井翔	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.