継母の連れ子が元カノだった（2022）

メディア TV　アニメ
ジャンル 青春　ロマンス　コメディ
製作国 日本
TV放映 2022/07/06 ～ 2022/09/21
水曜日
24:00～
TOKYO MX / BS日テレ / BSフジ / AT-X / ABEMA

【クレジット】

監督	柳伸亮	
アニメーション制作	project No.9	
チーフプロデューサー	川村仁	
	万木壮	
プロデュース	轟豊太	（ドリームシフト）
	ハピネットファントム・スタジオ	
企画	小西啓介	
	青柳昌行	
	有吉篤史	
	遊佐和彦	
	菊池貞和	
	國枝信吾	
	難波秀行	
	山崎明日香	
	松原勝彦	
	久保田暁	
	伊藤幸弘	
	武智恒雄	
	池上吉典	
	兼田健一郎	
	鶴田直一	
プロデューサー	前田健太	
	木田泰成	
	西啓	
	野島鉄平	
	外川明宏	
	岡村武真	
	福井詔雄	
	飯塚彩	
	尾山仁康	
	大森慎司	
	小澤文啓	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	下梶谷敦	
	高篠秀一	
	山田公平	
アニメーションプロデューサー	糀谷智司	
原作	紙城境介	
シリーズ構成	赤尾でこ	
脚本	赤尾でこ	
キャラクター原案	たかやKi	
キャラクターデザイン	佐藤勝行	
総作画監督	佐藤勝行	
プロップデザイン	北山景子	
撮影監督	川田哲矢	
	村山琴実	
美術監督	葛琳	
美術設定	高橋麻穂	
色彩設計	鈴木ようこ	
編集	渡邉千波	
音響監督	立石弥生	
音響制作	ビットグルーヴプロモーション	
音楽	水谷広実	
音楽プロデューサー	野島鉄平	
	山田公平	
音楽制作	ポニーキャニオン	
	アップドリーム	
CGラインディレクター	齋藤威志	
声の出演	下野紘	伊理戸水斗
	日高里菜	伊理戸結女
	長谷川育美	南暁月
	岡本信彦	川波小暮
	富田美憂	東頭いさな

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.