

永遠の831 (2022)

メディア 映画 アニメ
ジャンル 犯罪 サスペンス
製作国 日本
時間 105分
初公開日 2022/03/18
映倫 G

【解説】

「攻殻機動隊 S.A.C.」シリーズの神山健治が監督・脚本を手がけるオリジナル長編アニメーション。「未曾有の大災厄」によって混迷する現代の東京を舞台に、時間を止める能力を得た主人公の青年が、同じ力を持つ少女との出会いを機に前代未聞の犯罪計画に巻き込まれていく様子を描く。アニメーション制作は「あした世界が終わるとしても」のCRAFTAR。本作はWOWOW開局30周年記念作品として2022年1月30日にWOWOWで放送・配信開始され、同年3月18日より劇場公開となった。

“未曾有の大災厄”によって世界中が混迷する現代。新聞販売店で働きながら都内の大学に通う青年スズシロウは、高校時代に起きたある事件により心に深い傷を負い、それ以来、誰にも言えない秘密を抱えながら生きていた。その秘密とは、自分の意志とは無関係に周囲の時間を止められる力を得てしまったこと。そんなある日、スズシロウは自分と同じように心に傷を抱え、時間を止める力を持つ女子高校生のなずなと出会う。彼女の力が犯罪に利用されていることを知ったスズシロウは咄嗟に彼女を救おうとするが、程なく2人は謎の集団“831戦線”による驚愕の犯罪計画に巻き込まれていくのだった。

【クレジット】

監督	神山健治	Kenji Kamiyama
アニメーション制作	CRAFTAR	
エグゼクティブプロデューサー	片桐大輔 古田彰一	
プロデューサー	徳田雄久	
アニメーションプロデューサー	廣兼正彦	
原作	神山健治 CRAFTAR WOWOW	Kenji Kamiyama
脚本	神山健治	Kenji Kamiyama
キャラクターデザイン	河野紘一郎	
CGディレクター	松浦宏樹	
撮影監督	浅川真歩	
美術監督	滝口比呂志	
色彩設計	大西峰代	
編集	三嶋編集室 齋藤朱里	
音響制作	神南スタジオ	
音楽	椎名豪	
音楽制作	キングレコード	
テクニカルディレクター	田尻真輝	

コンテ

神山健治

Kenji Kamiyama

裾分雅明

声の出演

斉藤壮馬

浅野スズシロウ

M・A・O

M・A・O

橋本なずな

興津和幸

亜川芹

日笠陽子

アキナ

大塚明夫

室戸

栗津貴嗣

双六

近藤孝行

坂田（兄）

岩崎諒太

坂田（弟）

山下誠一郎

ドンキ

五十嵐麗

各務恭子

高梨謙吾

宮前

長谷川育美

篠原

宮沢きよこ

おばあちゃん